

**COMMUNE DE BAYONNE**  
**Département des Pyrénées-Atlantiques - Arrondissement de Bayonne**

**SEANCE DU CONSEIL MUNICIPAL DU 7 DECEMBRE 2022**  
**DELIBERATION N° DE-2022-224**

L'an deux mil vingt-deux, le 7 décembre, le Conseil municipal dûment convoqué, s'est réuni l'Hôtel de ville, salle du conseil municipal, sous la présidence de Monsieur Jean-René ETCHEGARAY, Maire. La séance a été ouverte à 17h30.

Nombre de conseillers municipaux en exercice : 45

**Présents :**

M. ETCHEGARAY, Mme DURRUTY, M. UGALDE, Mme HARDOUIN-TORRE, M. CORRÉGÉ, Mme LOUPIEN-SUARES (jusqu'à 20h40), M. LACASSAGNE, Mme MARTIN-DOLHAGARAY, Mme CASTEL, M. ALQUIÉ, Mme MEYZENC, M. PARRILLA ETCHART, Mme DUHART, M. AGUERRE, Mme BRAU-BOIRIE, Mme BISAUTA, M. ARCOUET, Mme LARRÉ, M. SALANNE, M. PAULY, Mme VOISIN, M. DAUBISSE, Mme MOTHES, M. ALLEMAN, M. SÉVILLA, Mme ZITTEL (à partir de 18h24), M. ERREMUNDEGUY, M. SUSPERREGUI (à partir de 19h06), M. BOUTONNET-LOUSTAU (à partir de 20h58), Mme DELOBEL, M. DUZERT, M. ESTEBAN, Mme LIOUSSE, Mme DUPREUILH, M. ETCHETO (à partir de 19h25), Mme BROCARD (à partir de 21h08), Mme HERRERA LANDA, M. ABADIE, M. BERGÉ.

**Absents représentés par pouvoir :**

M. MILLET-BARBÉ à M. CORRÉGÉ, Mme LAUQUÉ à M. LACASSAGNE, M. LAIGUILLON à M. UGALDE, Mme LARROZE-FRANCEZAT à M. ALLEMAN, M. SUSPERREGUI à Mme DELOBEL (jusqu'à de 19h06), Mme CAPDEVIELLE à M. ETCHETO (à partir de 19h25), M. ETCHETO à Mme DUPREUILH (jusqu'à 19h25), Mme BROCARD à Mme LIOUSSE (jusqu'à 21h08)

**Absent(s) :**

Mme LOUPIEN-SUARES (à partir de 20h40 pour le vote des délibérations n° DE-2022-226 à 261), Mme ZITTEL (jusqu'à 18h24 pour le vote des délibérations n° DE-2022-201 à 203), Mme BENSOUSSAN, M. BOUTONNET-LOUSTAU (jusqu'à 20h58 pour le vote des délibérations n° DE-2022-201 à 227), Mme CAPDEVIELLE (jusqu'à 19h25 pour le vote des délibérations n° DE-2022-201 à 207)

**Secrétaire :**

M. ERREMUNDEGUY

---

*Entendu le rapport de M. SEVILLA,*

**OBJET : ENVIRONNEMENT ET ESPACES NATURELS** – Participation du Muséum d'Histoire naturelle au projet région Diachronive (2023-2026).

Récemment, le Muséum d'Histoire naturelle de Bayonne et par extension la Ville de Bayonne ont été sollicités par M. Marticorena, de l'Université Populaire du Pays Basque, pour devenir partenaire d'un projet archéologique sur la période 2023-2026, dans l'objectif de pouvoir répondre à un appel à projets lancé par la Région Nouvelle-Aquitaine " Recherches et Plateformes en Nouvelle-Aquitaine ".

Ce projet archéologique de recherche, baptisé "Diachronive", associera données anciennes, nouvelles fouilles et valorisation sous diverses formes (expositions, animations scolaires...) auprès des publics (cf. résumé du projet en annexe).

L'intention scientifique du projet est la suivante : « Le projet Diachronive propose d'explorer, dans une perspective diachronique allant des premières occupations humaines à l'arrivée des romains, l'implantations et la circulation des populations dans le haut bassin de la Nive et le rôle de ce cours d'eau et de ses affluents, les interactions entre le littoral et le monde montagnard d'une part, et le bassin Aquitaine et la péninsule ibérique d'autre part. »

Le Muséum d'Histoire naturelle apparaît comme un partenaire de choix au regard de sa localisation géographique (en bord de Nive) et des collections archéologiques qu'il renferme. En effet, il conserve une collection d'objets préhistoriques composée d'éléments divers (outillage, art lithique, ossements, archéozoologie...), provenant en particulier de sites locaux et datant principalement du Paléolithique. Cette collection aurait été constituée avant 1970 par le biais d'achats et dons. D'après l'inventaire informatisé en cours, elle rassemblerait entre 2500 et 3000 objets.

Parmi eux, on dénombre plus de 200 items (mobilier lithique, ossements faune...) provenant de l'Abri Olha (Cambo-les-bains), collectés par Emmanuel Passemard (préhistorien français 1874-1946, ayant réalisé de nombreuses fouilles dans les Pyrénées-Atlantiques) entre 1910 et 1920. La collection comporte également des pièces issues d'autres sites au niveau local, comme Saint-Pierre-d'Irube, Mouligna, Sare et Isturitz, qu'il pourrait être intéressant de mettre en avant.

Dans le cadre de ce partenariat, le Muséum mettra à disposition pour étude et consultation des pièces de sa collection. Il participera également à la conception et réalisation de l'exposition de clôture, dont le thème serait centré sur le site de l'Abri Olha (Cambo-les-bains) et Néandertal. Cette dernière se tiendra courant 2025-2026 dans la salle d'exposition temporaire (Maison des barthes, Plaine d'Ansot). Cela sera l'occasion de présenter au public une partie de la collection préhistorique, encore jamais exposée à ce jour, au regard des dernières données de la recherche et d'autres objets issus de fouilles plus récentes. A ce titre, la collectivité apportera principalement des ressources matérielles (mise à disposition de la salle, matériel d'accrochage, vitrines...) et humaines (pour la muséographie, régie des collections, montage...), la quasi-totalité des frais liés à sa conception étant pris en charge par le projet.

De plus, en participant à ce projet, le Muséum d'Histoire naturelle renforcera son rôle d'acteurs pour le patrimoine scientifique et naturel au niveau territorial.

Dans ce cadre, il est demandé au Conseil municipal :

- d'approuver cette participation au projet Diachronive ;

- d'autoriser Monsieur le Maire ou son représentant à signer la fiche à fournir par chaque partenaire dans le cadre de l'appel à projets ci-annexé.

*Ont signé au registre les membres présents.*

**Adopté à l'unanimité**



Jean-René ETCHEGARAY  
Maire de Bayonne

- **Par délégation du Maire**  
**David Tollis**  
Directeur général des services



## Le projet Diachronive (2023-2026)

### Les partenaires :

Partenaires Universitaire : Université Bordeaux Montaigne, Université Toulouse 3 Paul Sabatier

Partenaires Publics : Ministère de la Culture, Communauté d'Agglomération Pays Basque

Partenaires privées : Agence Kanpo

Musées : Muséum d'Histoire naturelle de Bayonne

Partenaires associatif et institutionnel : Université Populaire du Pays Basque, CPIE Pays Basque

### Résumé :

Le projet Diachronive propose d'explorer, dans une perspective diachronique allant des premières occupations humaines à l'arrivée des romains, l'implantation et la circulation des populations dans le haut bassin de la Nive et le rôle de ce cours d'eau et de ses affluents les interactions entre le littoral et le monde montagnard d'une part, et le bassin Aquitaine et la péninsule ibérique d'autre part.

Dans le contexte d'une région où les recherches archéologiques ont manqué de dynamisme en comparaison avec les régions limitrophes, et où la valorisation des données auprès du grand public et des scolaires est restreinte, ce projet se veut structurant pour le secteur. Par son approche collective et diachronique il permettra ainsi de faire le lien entre les données anciennes et de nouvelles approches, la valorisation de celles-ci, dans le cadre d'une transmission des données et une pérennisation des dynamiques qui sont nées ces dernières années sous l'impulsion de jeunes chercheurs.

### Intérêt du projet par rapport à cet état de l'art, les besoins de l'économie ou les applications éventuelles

La documentation du secteur est souvent ancienne et/ou parcellaire. En outre cette région fait peu l'objet de valorisation, malgré un potentiel scientifique mais aussi économique indéniable de son patrimoine archéologique.

L'entrée du projet va donc résider dans l'exploitation de ressources documentaire anciennes et l'obtention de nouvelles données le tout par la mise en place d'études spécifiques (tracéologie, pétrographie, ...) et de nouvelles fouilles. Ces ressources pourront être ensuite mobilisées par les acteurs du secteur, et en particulier nos partenaires, dans le cadre du projet de valorisation, que ce soit de leur ressources propres inexploités jusque-là comme les collections archéologiques du muséum d'Histoire Naturelle de Bayonne, ou par la création de nouveaux outils pédagogiques ou produits. Notons d'ailleurs ici que le développement et l'appui par la communauté d'Agglomération Pays Basque du tourisme durable mais aussi la mise en place du Parc Naturel Pays Basque offre un cadre plus que favorable pour notre projet.

Les questions environnementales semblent aujourd'hui au cœur des interrogations de nos sociétés. En proposant d'interroger la relation Homme / Milieu, le rôle de l'environnement et des paysages dans l'installation et les circulations humaines, qui plus est dans un temps (très) long, notre projet pourra sans

nul doute trouver à son terme des applications qui dépasseront le cadre même de l'actualisation des données archéologiques, venant alors enrichir les débats et réflexions locales en particulier concernant les développements économiques et touristiques locaux au sein de milieu montagnard fragile.

Concrètement le projet Diachronive propose plusieurs actions qui permettront, au-delà du caractère structurant pour la recherche scientifique du secteur de créer une interaction avec différents acteurs du territoire :

- **Exposition « Olha, Néandertal au bord de la Nive »** (en partenariat avec le muséum d'Histoire Naturelle de Bayonne) : exposition de fin de projet inauguration en 2025/2026. Réalisation et prise en charge par le projet.

- **Randonnées / sensibilisation à l'environnement** (en partenariat avec le CPIE et l'Université Populaire du Pays Basque) : proposition de randonnées dans le cadre du calendrier annuel du CPIE + participation aux manifestations ponctuelles (comme sur le thème de l'Eau en 2023). Une mallette pédagogique sur la géologie sera développée.

- **Tourisme durable / sensibilisation à l'archéologie du Pays Basque** (en partenariat avec l'agence KANPO) : mise en place de randonnées mais aussi de présentations.

- **Médiation grand public** (en partenariat avec l'Université Populaire du Pays Basque) : les sites qui le peuvent du point de vue sécuritaire seront ouverts durant les fouilles (qui s'effectueront parallèlement au projet diachronive) sous forme de « portes-ouvertes de chantier ». En outre, et suivant les éléments déjà mis en place par l'UPPB depuis plusieurs années, des café-archéos et des rencontres seront proposées notamment dans le cadre des journées archéologiques du Pays Basque. Enfin un suivi du projet sera présenté aux médias locaux régulièrement.

- **Médiation scolaires et périscolaires** (en partenariat avec l'Université Populaire du Pays Basque) : Bénéficiant de l'implantation et de l'expérience de l'UPPB des interventions archéologiques au sein des classes ainsi que des visites de sites en cours de fouille seront proposées aux écoles du secteur et aux centres de loisirs d'Ossès et St-Jean-Pied-de-Port. Un projet sera développer plus particulièrement avec le RCE de St-Jean-Pied-de-Port / Ispoure et les classes de CE2 durant les 3 années du projet. Des mallettes pédagogiques seront développées en fonction de celles déjà possédées par l'UPPB.

### **Son caractère structurant ou émergent,**

Dans le contexte d'une région où les recherches archéologiques ont manqué de dynamisme en comparaison avec les régions limitrophes, et où la valorisation des données auprès du grand public et des scolaires est restreinte, ce projet se veut structurant pour le secteur. Par son approche collective et diachronique il permettra ainsi de faire le lien entre les données anciennes et de nouvelles approches, la valorisation de celles-ci, dans le cadre d'une transmission des données et une pérennisation des dynamiques qui sont nés ces dernières années sous l'impulsion de jeunes chercheurs. **Mais outre la structuration scientifique et la volonté de structurer et dynamiser la recherche du secteur, le projet va permettre de tisser des liens, de mettre en place des groupes de travail entre les acteurs du patrimoine et du tourisme, les chercheurs, et les institutions régionales le tout dans le cadre d'un tourisme durable émergent et de la création du Parc Naturel Régional Pays Basque dont la mission sera tout autant de protéger et valoriser la faune et la flore que de garantir la pérennité du patrimoine archéologique compris dans ses limites et prendre en compte la relation Homme / milieu dans une chronologie et une dimension évolutive.**



## Appel à projets « Recherches & Plateformes en Nouvelle-Aquitaine » - 2023

### ACTEURS SOCIO-ÉCONOMIQUES PARTENAIRES DU PROJET

**Chaque partenaire du projet doit renseigner un courrier spécifique** argumentant l'ensemble des items ci-dessous. **Ce document ne concerne pas les partenaires académiques, sauf internationaux si le projet comprend des thèses en cotutelle internationales.**

#### I. IDENTITE DU PARTENAIRE

Nom : .....

Adresse : .....

.....

.....

Effectif : ..... Forme juridique : .....

Activité principale : .....

#### Responsable – contact au sein de la structure :

Nom : .....

Titre : .....

Téléphone : .....

Fax : .....

Email : .....

Je soussigné .....

*En qualité de* .....

atteste sur l'honneur l'exactitude des renseignements fournis dans ce document.

*Fait à* ..... *le* .....

*Signature et cachet de la structure.*

## II. PARTICIPATION AU PROJET

Il s'agit de présenter de manière synthétique (**2 pages maximum**) :

- Un bref historique de la structure ;
- Une description de son activité ;
- Son intérêt à participer au projet ;
- Son rôle et ses responsabilités dans le projet ;
- Les retombées attendues en termes de développement économique, d'investissement, d'impact environnemental évité, de lutte contre le changement climatique, etc.
- Un tableau financier présentant :
  - Les cofinancements directs apportés au projet en numéraire ;
  - Les contributions en nature apportées au projet (équipements, mise à disposition de personnels et de matériels, etc.).