



DIIDAM BAYONNE

LA VILLE DE BAYONNE PRÉSENTE
dans le cadre du Festival Points de Vue #7

QUINTESSENCE

EXPLORATIONS CONTEMPLATIVES DE LA MATIÈRE

Exposition collective proposée par la galerie Kaxu

29 SEPT. - 12 NOV. 2023

Entrée libre du mardi au dimanche de 13h à 18h30, jours fériés inclus

VOYAGE COSMIQUE

Ville d'art et d'histoire, Bayonne n'en est pas moins une cité du 21^{ème} siècle, terrain de jeu et territoire d'expressions foisonnantes et contemporaines. Accueillant chaque automne une série d'événements élaborés avec les associations locales et la Communauté d'Agglomération Pays Basque (Beat street day, Zup'in, Festival Points de Vue), elle met à l'honneur les pratiques et cultures urbaines, en portant une attention particulière à la mixité artistique et sociale.

L'exposition street art, proposée chaque année au Didam dans le cadre du Festival Points de Vue, fait partie de ces temps forts de la rentrée. Conçue et mise en œuvre par la galerie Kaxu, partenaire privilégié de la Ville pour la diffusion et la médiation du street art à Bayonne, l'édition 2023 de ce projet ouvre les portes sur l'immatériel et l'universel à travers une carte blanche offerte à cinq artistes sur le thème du cosmos. Une première pour le Didam, entièrement mis à disposition de ces peintres pour des créations in situ. Une vision poétique de l'univers, des expériences visuelles touchant au psychédélique et une exploration contemplative qui vous transportera à coup sûr !

Jean-René Etchegaray

Maire de Bayonne - Président de la Communauté d'agglomération Pays Basque



Netuna © Kendo

LA GALERIE KAXU

+ d'infos : kaxu.fr

Associée au réseau Spacejunk depuis 2007 et partenaire privilégié de la Ville, l'antenne de Bayonne est devenue la galerie Kaxu en juin 2023. Désireuse de développer son réseau et de s'ancrer localement sur un territoire riche, Kaxu continue de mettre en avant le street art, la pop culture, l'art contemporain et les artistes émergents ou renommés, locaux ou internationaux, à travers quatre expositions annuelles organisées à la galerie. Elle propose également une exposition d'envergure au Didam dans le cadre du Festival Points de Vue dont elle assure la co-organisation aux côtés de la Ville et de la Communauté d'Agglomération Pays Basque. Par ailleurs, Kaxu fait vivre le M.U.R Bayonne (7, rue des Lisses) en proposant aux artistes invités de s'emparer de cet espace mural dans la ville à chaque changement d'exposition.

Autour de cette programmation, de nombreux projets et événements sont montés tout au long de l'année, avec une place importante apportée à l'éducation artistique et culturelle ainsi qu'aux arts vivants.

DEUX LIEUX, DEUX APPROCHES COMPLÉMENTAIRES POUR S'ÉVADER ET S'IMMERGER DE L'INFINIMENT GRAND À L'INFINIMENT PETIT.

Pour cette nouvelle édition du festival Points de Vue, la galerie Kaxu présente deux expositions originales sur un thème universel : le cosmos. Traitée ici de manière plastique et artistique, cette thématique a pour but d'interroger et de travailler la matière dans son sens le plus large et le plus pur, dans sa quintessence.

Cinq street artistes renommés ont été invités à présenter leur représentation du monde cosmique, par le biais de créations singulières et personnelles. À travers ces deux expositions visibles au Didam et à Kaxu, le visiteur découvre plusieurs visions poétiques de notre univers, grâce à des scénographies et des supports variés. Créations monumentales in-situ, installations, tableaux, jeux de textures et de couleurs : ces peintres de rue créent des œuvres au langage unique dont les fondements sont intimement liés aux hautes sphères célestes.

Explorations contemplatives, expériences visuelles et esthétiques, les paysages cosmiques nous dévoilent la beauté de l'univers et son immensité. Les œuvres d'art en font de même et démontrent que le cosmos est à la vie céleste ce que l'art est à la vie terrestre.

Comprendre, saisir l'invisible, le rendre visible à sa manière.

Traiter la matière, la transformer. L'artiste joue avec les éléments et nous invite à voyager dans un monde qui nous interroge et nous interpelle. Quelle est notre place dans l'univers ? Comment la définir ? L'apprivoiser ?

L'art est un moyen privilégié d'expression des sentiments qui permet de transmettre sa vision du monde, sa propre perfection, ses émotions, et qui, poussé à son apogée, peut se révéler pour celui qui expérimente, une quintessence. Le street art se manifeste par essence dans l'espace public. De cette manière, on peut considérer que l'œuvre d'art urbain n'est jamais figée. Elle raconte et témoigne de manière spontanée, à l'image du cosmos, sans aucune limite.

La liberté créatrice du street art et sa nature mouvante, lui confère ainsi une capacité à communiquer avec le public de la manière la plus élémentaire et la plus pure qui soit. Tout comme notre place dans l'univers, les œuvres que vous découvrirez au Didam auront donc cette particularité ; leur durée de vie sera limitée et leur existence sera fragile et éphémère.

Louise Martin, directrice de la galerie Kaxu



▼ CHARLES FOUSSARD (France)

L'artiste Charles Foussard est né les pieds dans le sable, avec une vie partagée entre la Réunion et Bordeaux. L'hallucination et la poésie habitent l'art de Charles, il aime naviguer entre ce que nous percevons avec nos sens et l'essence imperceptible. Son travail est réalisé à la peinture acrylique et par l'utilisation d'effets techniques pour combiner transparence et flou, une manière unique de transmettre simultanément les thèmes de la fluidité, de dimensions multiples et de l'interaction récurrente entre le visible et l'invisible. Les œuvres de Charles révèlent ses questionnements sur l'ère numérique et les changements sociaux qui en découlent.



◀ ERNEST ILLM (France)

Ernest Illm est spécialisé dans la peinture surréaliste. Son premier contact avec la peinture a eu lieu alors qu'il n'avait que 12 ans. En parallèle des fresques dans les terrains vagues, il commence à produire des instrumentales sur son ordinateur. Designer graphique à Paris, il collabore avec de nombreuses marques de la mode, du luxe et des médias. Il expérimente alors plusieurs logiciels de traitements et de formes graphiques (3D, réalité augmentée, composition et sound design), en parallèle de la peinture et du dessin. L'aérographe lui permet de peindre des formats réduits avec le même souci du détail. Également compositeur de musiques expérimentales et cinématographiques, son premier disque sort prochainement.



▲ **DIDIER MATHIEU dit JABA (Belgique)**

Didier Mathieu dit Jaba est un artiste peintre né en Colombie. À 14 ans, il s'installe à Liège où, au travers d'une création effrénée, il devient l'une des figures de proue du graffiti liégeois et belge. Jaba a su développer un style propre, se posant sur différents supports, avec le monumental comme domaine de prédilection. Des formes, des couleurs, qui s'entremêlent, dévoilant un sens narratif plein d'émotions qu'il souhaite partager au grand public. Un art pensé pour la rue afin de toucher le plus grand nombre. Aujourd'hui, après plus de 30 ans de carrière artistique et de pratique du graffiti, il continue de représenter avec passion et audace son mouvement, nous emmenant dans des univers fantastiques et cosmiques sans frontières.



▼ KENDO (France)

Kendo découvre l'univers du tag et du skate à Paris, sa ville de naissance. Passionné par la calligraphie et l'abstraction, il part vivre à New York puis au Brésil où il affine son style. Il découvre alors le volume et profite des espaces clos pour explorer la tridimensionnalité des lieux et créer un univers personnel par le biais de peintures et d'installations. Ses 30 années de pratique, sa maîtrise instinctive de la lettre et de ses outils lui donnent aisance et spontanéité du geste. Armé de formes généreuses et de couleurs pétillantes, inspiré par les nuits brésiliennes, nourri de nombreux voyages et d'astronomie, son œuvre nous transporte dans un carnaval psychédélique le jour et un univers aux mille reflets la nuit, un Big Bang pictural !



◀ VINCENT SEREKS (France)

Les créations de Vincent Sereks naviguent entre expérience psychédélique et voyage inter-dimensionnel. Les images produites et agencées selon un ordre précis activent des courants d'énergie destinés à transformer le spectateur par expérience plastique interposée. L'univers que Sereks crée dans ses tableaux est fait de formes géométriques. C'est un univers coloré, fantastique et foisonnant, aux accents enfantins portés par son utilisation récurrente de legos. L'artiste utilise la forme et la couleur pour provoquer une réaction alchimique et accomplir sa destinée de réenchantement du monde. Il interroge dans son travail notre rapport à la réalité, au sacré, et à la possible simulation matricielle dans laquelle nous sommes enfermés.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Renseignements et inscriptions :
06 02 42 71 39 / mediation.didam@bayonne.fr

VENDREDI 29/09 > INAUGURATION

18H : Vernissage de l'exposition en présence des artistes et des représentants de la galerie Kaxu.

SAMEDI 30/09 > RENCONTRE AVEC LES ARTISTES

14H-15H : Découverte de l'exposition et échanges autour des créations in situ.

Gratuit, sans inscription.

JUSQU'AU SAMEDI 02/12 > EXPOSITION

"QUINTESSANCE, ÉTUDES PLASTIQUES DU COSMOS"

Exposition collective avec Charles Foussard, Ernest Illm, Kendo, Didier Mathieu dit Jaba, Vincent Sereks proposée à la galerie Kaxu.

En parallèle à l'exposition immersive du Didam, pour laquelle les artistes ont créé des œuvres à même les murs, une seconde exposition lui faisant écho est à découvrir à la galerie Kaxu. Toujours sur le même thème, les œuvres présentées invitent ici le public à observer, à travers les travaux d'atelier des artistes une étude plastique du cosmos.

Horaires d'ouverture : du mercredi au samedi de 13h à 18h.

Pendant le festival Points de Vue : du mercredi au samedi, de 10h à 19h et dimanche, de 10h à 17h.

Kaxu : 35 rue Sainte-Catherine, 64100 Bayonne.

+ d'infos : kaxu.fr

SAMEDI 14/10 > VISITES COMMENTÉES GRAND PUBLIC (VF)

16H : Visite commentée en français.

Proposée par la médiatrice du Didam.

Gratuit, nombre de places limité, sur inscription.

DU 18/10 AU 22/10 > FESTIVAL POINT DE VUE (voir encart)

VACANCES DE LA TOUSSAINT

MERCREDI 25/10 > ATELIER GAU BELTZA EN FAMILLE

10H30-12H : Atelier Gau Beltza - Halloween basque !

Proposé par la médiatrice du Didam.

Enfants et adolescents accompagnés d'un adulte. Venez déguisés !

Gratuit, nombre de places limité, sur inscription.

SAMEDI 04/11 > SOIRÉE SPÉCIALE COSMOS !

19H-21H : Venez découvrir au Didam le planétarium mobile de la Société d'Astronomie Populaire de la Côte Basque.

L'exposition sera ouverte en nocturne uniquement pour les personnes qui auront réservé une séance planétarium.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité. Séances de 30 mn par groupe.

Fondée en 1927 sous le nom de "Société Astronomique de Bayonne-Biarritz", la SAPCB est une association d'astronomes amateurs qui a pour objectif de vulgariser l'astronomie et les sciences afférentes. En 1977, elle devient la Société d'Astronomie Populaire de la Côte Basque. Parrainée par le cosmonaute basque Léopold Eyharts, elle participe chaque année à de nombreuses manifestations sur le thème de l'astronomie.

JEUDI 09/11 > VISITE À L'INTENTION DES AGENTS DE LA VILLE

13H-13H45 : Visite commentée.

Proposée par la médiatrice du Didam.

Gratuit, nombre de places limité, sur inscription.

SAMEDI 11/11 > VISITE COMMENTÉE GRAND PUBLIC (VF)

16H : Visite commentée en français.

Proposée par la médiatrice du Didam.

Gratuit, nombre de places limité, sur inscription.

DIMANCHE 12/11 > CLÔTURE DE L'EXPOSITION

De 13H à 18H30 : Dernier jour pour profiter de l'exposition.

Gratuit.

FESTIVAL POINTS DE VUE #7

 **DU MERCREDI 18/10 AU DIMANCHE 22/10**

Coordonné par la Communauté d'Agglomération Pays Basque, le Festival Points de Vue a été initié en 2017 par la galerie Kaxu, anciennement Spacejunk Bayonne.

Véritable musée à ciel ouvert, son parcours de fresques se découvre en levant les yeux vers des murs monumentaux ou en cherchant les trésors cachés de petites interventions plastiques. Il revient chaque année en octobre à Bayonne et sur le territoire du Pays Basque pour distiller de nouvelles créations arts visuels dans l'espace public. En complément de ce rendez-vous de référence en Nouvelle-Aquitaine, une partie des artistes invités intégrera un programme de résidences artistiques pour un autre point de vue sur le Pays Basque. Live paintings, concerts, ateliers de pratiques artistiques, retrouvez tout le programme sur le site pointsdevue.eus

AU DIDAM, PENDANT LE FESTIVAL :

 **MERCREDI 18/10 > ATELIER STREET ART EN FAMILLE**

10H30-12H : Animé par la médiatrice du Didam.

Enfants et adolescents accompagnés d'un adulte.

Gratuit, nombre de places limité, sur inscription.

 **JEUDI 19/10 > VISITE À L'INTENTION DES AGENTS DE LA VILLE**

13H-13H45 : Visite commentée.

Proposée par la médiatrice du Didam.

Gratuit, nombre de places limité, sur inscription.

 **VENDREDI 20/10 > NOCTURNE DE L'EXPOSITION**

Ouverture exceptionnelle de l'exposition en nocturne jusqu'à 21h.

Concert et live painting proposés par la galerie Kaxu au village du festival à 19h30. Musique : Metawave / Performance visuelle : Alabama.

 **SAMEDI 21/10 > VISITE COMMENTÉE GRAND PUBLIC (VF)**

16H : Visite commentée en français.

Proposée par la médiatrice du Didam.

Gratuit, nombre de places limité, sur inscription.

 **SCOLAIRES, HORS TEMPS SCOLAIRE ET GROUPES**

Visites commentées en français et projets spécifiques proposés par la médiation du Didam. Renseignements et inscriptions :

06 02 42 71 39 / mediation.didam@bayonne.fr

DIDAM BAYONNE

**6 QUAI DE LESSEPS – BAYONNE
LESSEPS KAIA, 6 – BAIONA**

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN DE LA VILLE DE BAYONNE

RENSEIGNEMENTS | DIRECTION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE DE LA VILLE DE BAYONNE
| XEHETASUNAK | BAIONAKO KULTURA ETA ONDAREAREN ZUZENDARITZA | 05 59 46 63 43 |

didam.bayonne.fr

