

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
4^e édition du FESTIVAL KORUAK
Une vitrine pour le chant choral d'ici et d'ailleurs du 28
octobre au 1^{er} novembre



©DR

Fruit d'une étroite collaboration avec l'association Ezin Aseak, le Festival international des chœurs de Bayonne, baptisé « Koruak », réunit les meilleurs chœurs étrangers à Bayonne et plus d'une dizaine de chœurs du Pays Basque, du 28 octobre au 1^{er} novembre. Avec des concerts de chœurs d'ici et d'ailleurs, dont la présence éminente des solistes de l'Opéra national de Bordeaux et du chœur mixte de Landarbaso, la 4^e édition du festival Koruak consacre une tradition bayonnaise qui s'exprime notamment lors des grands rendez-vous populaires.

Les chorales d'ici répètent toute l'année pour élargir leur répertoire et parfaire leurs prestations. Les chœurs d'ailleurs sont des professionnels du chant choral, ils rehaussent encore la programmation du festival. Tous se produisent dans des lieux chargés de patrimoine : les églises de Sainte-Croix et de Saint-André, le Temple Protestant et le Théâtre Michel-Portal. Les concerts sont majoritairement gratuits et ceux payants bénéficient de tarifs très accessibles, grâce au soutien des partenaires.

Le festival international de chœurs Koruak est organisé par la Ville de Bayonne et l'association Ezin Aseak avec le soutien de l'Institut culturel basque, de la fédération des Chœurs de Navarre, de la fédération des Chœurs du Pays Basque et de l'Académie de la voix et de la direction chorale du Pays Basque. Ce rendez-vous est désormais installé sur le dernier week-end d'octobre avec la Toussaint.

- **Le vendredi soir et samedi** sont réservés aux chœurs basques qui offrent le meilleur de leurs répertoires. De nombreux concerts gratuits sont programmés dans

divers lieux patrimoniaux : collégiale Saint-Esprit, église Saint-André, Temple protestant, Théâtre.

- **Le dimanche et le mercredi (Toussaint)** du festival sont dédiés aux chœurs étrangers qui font une halte à Bayonne. Ces concerts sont programmés au théâtre Michel-Portal.

27 octobre / 20h – CONCERT D’OUVERTURE – Collégiale Saint-Esprit

Avec Ortzi (direction Philippe Mendès) en première partie, suivie du chœur d’hommes bayonnais Ezin Aseak dirigé par Christian Olhagaray.

28 octobre / à partir de 10h – Une journée de concert avec vingt chœurs du Pays Basque nord dans quatre hauts lieux du patrimoine de la ville.

Dès 10h le matin et à partir de 16h l’après-midi, ils feront entendre et découvrir le meilleur de leurs répertoires. Neuf concerts gratuits sont programmés dans quatre hauts lieux du patrimoine bayonnais pour (re)découvrir le talent des chœurs d’ici.

Dans le cadre de cette journée très riche, un concert des enfants sera donné avec les chœurs des collèges Errobi de Cambo-les-Bains, Jean-Rostand de Biarritz et le jeune chœur du Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque. Un moment de partage et de transmission à venir écouter à 18h à l’Église Saint-André. Les neuf chœurs rejoindront les plus jeunes pour clore cette journée à l’Église Saint-André à partir de 18h30.

29 octobre / 17h - MISA CRIOLLA - CHŒURS ET SOLISTES DE L’OPÉRA NATIONAL DE BORDEAUX – Théâtre Michel-Portal

Une messe ? Bien plus que ça ! C’est un hymne à la vie qu’Ariel Ramírez écrit en 1964. Les rythmes et les couleurs de l’Amérique du Sud y résonnent avec une liberté trépidante et une joie communicative. Constituée de cinq thèmes en rapport avec la liturgie catholique, cette messe créole s’inspire des rythmes de l’Argentine et de la Bolivie. Cette œuvre sera précédée de chants traditionnels argentins interprétés par la soprano María Goso.

Direction : Salvatore Caputo.

1^{er} novembre / 17h - CHŒUR MIXTE DE LANDARBASO - Théâtre Michel-Portal

Créé en 1991, le Chœur mixte de Landarbaso est dirigé par Inaki Tolaretxipi considéré comme l’un des plus brillant de Gipuzkoa. Le 25 juillet dernier, le Chœur de Landarbaso a remporté le Grand Prix d’Asie. Puis lors de leur participation au concours international de Bali, le chœur a obtenu le premier prix de folklore et chœurs mixtes, et le deuxième prix de musique sacrée. C’est donc avec l’excellence du chant choral que vous avez rendez-vous au théâtre Michel-Portal.

Abonnements et billetterie

ABONNEMENTS AUX 2 CONCERTS DES 2.10 et 1.11 : Plein tarif 16 € / tarif carte Déclic* 10 € / Moins de 14 ans gratuit.

PRIX POUR CHACUN DES DEUX CONCERTS : **Misa Criola** : Plein tarif 20 € / tarif carte Déclic* 12 € / Moins de 14 ans gratuit, et **Chœur Landarbaso** : Plein tarif 12 € / tarif de groupe 8 € / tarif carte Déclic* 8 € / Moins de 14 ans gratuit.

Billetterie disponible à compter du 10 octobre à l’Office de tourisme de Bayonne (05 59 46 09 00) ou en ligne (pour les pleins tarifs uniquement) sur visitbayonne.com

Billetterie possible à partir de 45 minutes avant chaque concert au théâtre Michel-Portal.

Toute la programmation en ligne sur le site internet de la Ville de Bayonne bayonne.fr

Relations presse de la Ville de Bayonne - 05 59 46 63 01 - presse@bayonne.fr