

COMMUNE DE BAYONNE

Département des Pyrénées-Atlantiques - Arrondissement de Bayonne

**SEANCE DU CONSEIL MUNICIPAL DU 14 OCTOBRE 2021
DELIBERATION N° DE-2021-213**

L'an deux mil vingt et un, le 14 octobre, le Conseil municipal dûment convoqué, s'est réuni à l'Hôtel de ville, salle du conseil municipal, sous la présidence de Monsieur Jean-René ETCHEGARAY, Maire. La séance a été ouverte à 17h40.

Nombre de conseillers municipaux en exercice : 45

Présents :

M. ETCHEGARAY, Mme DURRUTY, M. MILLET-BARBÉ, Mme LAUQUÉ, M. UGALDE, Mme HARDOUIN-TORRE, M. CORRÉGÉ, Mme LOUPIEN-SUARES, M. LACASSAGNE, Mme MARTIN-DOLHAGARAY (à partir de 18h06), M. LAIGUILLON, Mme CASTEL, M. ALQUIÉ, M. PARRILLA ETCHART, Mme DUHART, M. AGUERRE, Mme BRAU-BOIRIE, Mme BISAUTA, M. ARCOUET, Mme LARRÉ, M. SALANNE, M. PAULY, Mme LAPLACE, M. DAUBISSE (jusqu'à 19h50), Mme MOTHES, M. ALLEMAN, M. SÉVILLA, Mme ZITTEL, Mme LARROZE-FRANCEZAT, M. ERREMUNDEGUY, M. SUSPERREGUI, M. BOUTONNET-LOUSTAU, Mme DELOBEL, Mme CAPDEVIELLE, M. DUZERT, Mme LIOUSSE (jusqu'à 19h30), Mme DUPREUILH, M. ETCHETO, Mme BROCARD (à partir de 18h30), M. ABADIE, M. BERGÉ.

Absents représentés par pouvoir :

Mme MARTIN-DOLHAGARAY à M. ETCHEGARAY (jusqu'à 18h06) ; Mme MEYZENC à Mme DURRUTY ; M. DAUBISSE à M. ARCOUET (à partir de 19h50) ; M. ESTEBAN à M. ABADIE ; Mme LIOUSSE à Mme DUPREUILH (à partir de 19h30) ; Mme BROCARD à M. ETCHETO (jusqu'à 18h30) ; Mme HERRERA-LANDA à M. BERGÉ.

Absent(s) :

Mme BENSOUSSAN

Secrétaire :

M. BOUTONNET-LOUSTAU

Entendu le rapport de M. UGALDE,

OBJET : COOPERATION INTERCOMMUNALE, SEML ET AUTRES ORGANISMES

– Etablissement public de coopération culturelle du Sud-Aquitain - Rapport pour l'année 2020 des représentants de la Ville.

L'établissement public de coopération culturelle (EPCC) du Sud-Aquitain, créé au 1er janvier 2019 par arrêté du Préfet entre les Villes de Bayonne, Anglet, Boucau, Saint-Jean-de-Luz, le conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques, le conseil régional de

Nouvelle-Aquitaine et l'Etat, remplit notamment les missions artistiques et culturelles suivantes :

- proposer chaque saison une programmation pluridisciplinaire de spectacles vivants, dans et hors-les-murs permettant au plus grand nombre l'accès à la création artistique nationale et internationale, à ses principaux courants comme à ses approches les plus singulières et dans ce cadre, proposer aux enfants et aux jeunes une offre adaptée ;
- accompagner le travail de recherche et de création des artistes et leur rencontre avec les populations en cohérence avec le projet artistique et culturel ;
- encourager les populations dans toute leur diversité à participer aux activités proposées en concevant, dans son aire d'implantation, une action d'éducation artistique et de développement culturel, favorisant de nouveaux comportements à l'égard de la création artistique et une meilleure insertion sociale de celle-ci ;
- s'inscrire dans les réseaux de création et de diffusion pour faciliter la circulation des œuvres et jouer un rôle de conseil auprès des professionnels ;
- contribuer au développement territorial sous toutes ses formes dans une perspective de rayonnement régional, national et transfrontalier.

L'EPCC du Sud-Aquitain a pour objet de porter le projet de l'ancienne association « Scène nationale du Sud-Aquitain ». La programmation culturelle s'appuie sur des spectacles pluridisciplinaires (théâtre, théâtre musical, danse contemporaine, danse flamenco, musique contemporaine, musique classique, musique du monde, chanson, cirque / théâtre forain, lectures), organisée sur 4 sites géographiques :

Lieu géographique	Salle + jauge	Conditions d'occupation	Contribution financière
Anglet	Théâtre Quintaou Grande salle : 784 places Petite salle : 462 places	Convention d'occupation à titre gratuit en fonction des besoins	500 000 €
Bayonne	Théâtre Michel Portal 592 places	Convention de mise à disposition permanente	426 000 €
Bayonne	Bureaux administratifs (siège social)	Convention de mise à disposition permanente	
Boucau	Salle Apollo du centre culturel Paul Vaillant-Couturier 727 places	Convention de mise à disposition permanente	75 000 €
Saint-Jean-de-Luz	Auditorium Ravel 250 places Jai Alai 1200 places Eglise Saint-Jean-Baptiste 1000 personnes	Convention de mise à disposition ponctuelle	90 000 €

Les autres partenaires contribuent financièrement dans les conditions suivantes :

- département des Pyrénées-Atlantiques : 107 000 € ;
- région Nouvelle-Aquitaine : 192 000 € ;
- Etat : 500 000 €.

Le conseil d'administration s'est réuni le 3 juin 2021 et a approuvé les comptes tels que décrits ci-dessous.

Compte administratif au 31 décembre 2020

	Fonctionnement (K€)	Investissement (K€)
Dépenses	2 671	80
Recettes	2 714	122
Résultat d'exploitation reporté	164	3
Restes à réaliser	-	38
Résultat de clôture	207	7

Les dépenses de fonctionnement sont composées essentiellement des charges de personnel pour 46% (1 236 K€) et les charges à caractère général pour 40% (1 067 K€).

Les recettes de fonctionnement proviennent pour l'essentiel des subventions des collectivités partenaires pour 84% (2 275 K€). Les autres recettes proviennent de la billetterie.

Les dépenses et les recettes de fonctionnement se répartissent par activité comme suit :

Compte de résultat analytique 2020 en €	Dépenses	Recettes	Résultat
Structure en ordre de marche			
- exploitation	1 381 457,05	2 322 796,35	
- charges et produits financiers	483,22	0,00	
- charges et produits exceptionnels	276,78	36 884,34	
<i>sous total Structure en OM</i>	<i>1 382 217,05</i>	<i>2 359 680,69</i>	<i>977 463,64</i>
Charges et produits liés à la saison			
- communication	69 789,77		
- personnel renfort saisonnier	28 044,84		
- accueil et sécurité	13 612,52		
- intermittents techniques	7 753,32		
- foyer bar Bayonne Boucau	2 844,83	1 489,98	
<i>sous total saison</i>	<i>122 045,28</i>	<i>1 489,98</i>	<i>-120 555,30</i>
Spectacle vivant - production			
- productions et coproductions gérées (1)	2 239,22		
- coproductions non gérées (11)	224 102,85	19 400,00	
<i>sous total Spectacle vivant - production</i>	<i>226 342,07</i>	<i>19 400,00</i>	<i>-206 942,07</i>
Spectacle vivant - accueil			

- 1er semestre (18 spectacles, 61 représentations)	575 582,66	170 735,24	
- 2nd semestre (8 spectacles, 26 représentations)	220 782,27	14 695,45	
<i>sous total Spectacle vivant - accueil</i>	<i>796 364,93</i>	<i>185 430,69</i>	<i>-610 934,24</i>
Autres activités artistiques			
- festivals	0,00		
- cinéma	0,00		
- lectures (2)	7 820,54		
<i>sous total Autres activités artistiques</i>	<i>7 820,54</i>	<i>0,00</i>	<i>-7 820,54</i>
Activités complémentaires			
- formation vers les professionnels	252,92		
- ateliers et actions de sensibilisation (médiation)	28 023,89	41 033,65	
- autres activités - actions transfrontalières	3 564,39	2 615,00	
<i>sous total Activités complémentaires</i>	<i>31 841,20</i>	<i>43 648,65</i>	<i>11 807,45</i>
TOTAL pour l'exercice 2020	2 566 631,07	2 609 650,01	43 018,94

L'excédent est le résultat de plusieurs facteurs principalement liés à la situation de crise sanitaire de l'année 2020 :

- économies sur les dépenses liées à l'accueil des compagnies (voyages, hébergements, repas) ;
- dons de la valeur des billets de la part de certains spectateurs en soutien aux activités de l'établissement ;
- bénéfice de mesures générales d'aide à l'emploi proposées par l'Etat lors des confinements successifs (activité partielle et exonération de charges) ;
- octroi d'une subvention exceptionnelle de 30 000 € de la part de l'Etat pour participer à la reconstitution des réserves de l'EPCC.

La section d'investissement est quant à elle principalement alimentée par des opérations d'ordre (72% en recettes et 60% en dépenses). Le complément de recettes provient de subventions d'équipement (24%). Les autres dépenses correspondent à des acquisitions d'immobilisations (13%) et à un emprunt ou dette assimilée (27%).

La présentation générale et la balance générale du compte administratif 2020 sont jointes à la présente délibération.

Rapport d'activité de la saison 2019-2020

La saison 2019-2020 a été la première saison de mise en œuvre du projet artistique et culturel porté par son nouveau directeur, Damien Godet, et la première portée par l'EPCC du Sud-Aquitain. Elle est marquée par une nouvelle identité visuelle, un nouveau site internet et un nouvel organigramme.

Cette saison se déclinait comme suit :

- 60 spectacles différents qui devaient donner lieu à 175 représentations ;
- 2 artistes compagnons accueillis ;
- 11 spectacles coproduits ;
- 1 accueil plateau ;
- 4 résidences de création ;
- 9 artistes « à suivre » qui sont venus à plusieurs reprises dans la saison culturelle et ont animé le programme dénommé « 5^e scène », destiné à relier artistes et habitants au-delà du cadre des salles de spectacles (écoles, bibliothèques, cinémas, quartiers, hôpitaux, prisons...), qui comprend

notamment des actions ciblées en direction de la jeunesse, des publics empêchés, des projets participatifs et une webradio.

La crise sanitaire a bien entendu impacté la saison par l'annulation ou le report de 23 spectacles (soit 55 représentations) et 16 actions de la 5^e scène. Les spectateurs ont fait don de 38 427 € de billets tandis que 3 402 autres billets ont été annulés.

La fréquentation de la saison culturelle s'établit de la façon suivante :

Discipline	Nombre de billets par discipline	Origine géographique des spectateurs	Foyers adhérents	Foyers spectateurs
Théâtre	6 578	Bayonne	902	1 276
Danse	4 042	Anglet	611	885
Musique	5 038	Boucau	77	115
Cirque	972	Saint-Jean-de-Luz	52	75
Jeune public	7 878	Biarritz	233	379
TOTAL	24 508	CAPB hors communes ci-dessus	730	1 172
		Département hors CAPB	9	39
		Département Landes	437	664
		Région Nlle Aquitaine	4	47
		France	13	90
		Espagne		9
		Autres		3
		TOTAL	3 068	4 754

L'EPCC du Sud-Aquitaine a dénombré 4 016 adhésions et 8 112 billets ont été délivrés à des élèves. Dans le cadre de la « 5^e scène », 1 960 jeunes ont été touchés par les programmes jeunesse, 620 personnes touchées par les dispositifs de solidarité, 479 participants aux ateliers participatifs et 192 participants aux rencontres augmentées (rencontres radiophoniques enregistrées en public).

Il est demandé au conseil municipal de prendre connaissance du présent rapport qui n'appelle pas de vote. |

Ont signé au registre les membres présents.

Dont Acte

Jean-René ETCHEGARAY
Maire de Bayonne

Par délégation du Maire
Marc Wittenberg
Directeur général des services

**Scène
nationale
du Sud-
Aquitain**

•(
Bayonne
Anglet
Boucau
Saint-Jean-de-Luz

Ville : **BAYONNE**

Raison sociale : **Scène nationale du Sud-Aquitain**

Directeur : **Damien GODET**

Statut juridique de l'établissement : **EPCC**

Exercice 2020

BUDGET REALISE

(Conseil d'Administration du 3 juin 2021)

Tableau des subventions & aides de l'exercice 2020

SUBVENTIONS EUROPEENNES					2020		2019			Ratios s/total subv.		Ratios s/budg. total	
Compte	Intitulé	Montant T.T.C.	T.V.A. %	Montant H.T.	Montant T.T.C.	T.V.A. %	Montant H.T.	Montant T.T.C.	T.V.A. %	Montant H.T.	Ratios s/total subv.	Ratios s/budg. total	
74101	Subventions Européennes									0,00			
TOTAL DES SUBVENTIONS EUROPEENNES		0,00		0,00				0,00		0,00			
SUBVENTIONS DE L'ETAT					2020		2019			Ratios s/total subv.		Ratios s/budg. total	
74111	Ministère de la Culture, subvention d'équilibre	500 000,00		500 000,00	22,31%	19,16%	500 000,00	500 000,00	24,14%	16,59%			
	Ministère de la Culture : subvention complémentaire	70 000,00		70 000,00	3,12%	2,68%							
74112	Min. de la Culture affectées aux projets /etb scolaires	21 540,00		21 540,00	0,96%	0,83%	20 550,00	20 550,00	0,99%	0,68%			
74112	Min. de la Culture-Soutien à la médiation culturelle	21 000,00		21 000,00	0,94%	0,80%	21 000,00	0,00	21 000,00	1,01%	0,70%		
74116	Ministère de la Culture-Aide à l'accessibilité	11 440,00		11 440,00	0,51%	0,44%	4 600,00		3 833,00	0,22%	0,13%		
74117	Ministère de la Culture : autres subventions & aides spécifiques	12 500,00		12 500,00	0,56%	0,48%		0,00	0,00				
TOTAL DES SUBVENTIONS DE L'ETAT		636 480,00		636 480,00	28,40%	24,39%	546 150,00	545 383,00	26,37%	18,09%			
SUBVENTIONS DE LA RÉGION					2020		2019			Ratios s/total subv.		Ratios s/budg. total	
74121	Région, contribution statutaire 2020	192 000,00		192 000,00	8,57%	7,36%	192 000,00	0,00	192 000,00	9,27%	6,37%		
74122	Subvention : programmation & soutien à la production	20 000,00		20 000,00	0,89%	0,77%		0,00	0,00				
74123	Subv. : soutien aux projets de coop. Interrégionale							0,00	0,00				
74123	Subv. Programmation jeune public & actions éducatives							0,00	0,00				
741,1	Subv. Compagnonnage Théâtre du Rivage							0,00	0,00				
74.....	Région : soutien à l'élaboration de l'EPC							0,00	0,00				
TOTAL DES SUBVENTIONS DE LA REGION		212 000,00	0,00	212 000,00	9,46%	8,12%	192 000,00	192 000,00	9,27%	6,37%			
SUBVENTIONS DU DÉPARTEMENT					2020		2019			Ratios s/total subv.		Ratios s/budg. total	
74131	Département, contribution statutaire 2020	107 000,00		107 000,00	4,77%	4,10%	107 000,00		107 000,00	5,17%	3,55%		
74132	Département : subvention complémentaire	20 000,00		20 000,00	0,89%	0,77%		0,00	0,00				
74133								0,00	0,00				
74.....	Subventions exceptionnelles							0,00	0,00				
TOTAL DES SUBVENTIONS DU OU DES DEPARTEMENTS		127 000,00	0,00	127 000,00	5,67%	4,87%	107 000,00	107 000,00	5,17%	3,55%			
SUBVENTIONS DES VILLES ET AUTRES COLLECTIVITES LOCALES					2020		2019			Ratios s/total subv.		Ratios s/budg. total	
74140	Ville de Bayonne, contribution statutaire 2020	426 000,00		426 000,00	19,01%	16,32%	426 000,00		426 000,00	20,57%	14,13%		
	Ville de Bayonne : subvention complémentaire	50 000,00		50 000,00	2,23%	1,92%							
	Ville de Bayonne, prise en charge loyers Théâtre & Entrepôt	80 000,00		80 000,00	3,57%	3,07%	133 900,00		133 900,00	6,47%	4,44%		
741430	Ville de Bayonne, Semaine de la diversité			0,00			1 000,00	1 000,00	0,05%	0,00%			
	Ville de Bayonne - Mise à disposit convention théâtre et billetterie			0,00			0,00	0,00	0,00%	0,00%			
	Ville de Bayonne : report annuités emprunt			0,00			0,00	0,00					
	Total subventions Ville de Bayonne	556 000,00		556 000,00	24,81%	21,31%	560 900,00	559 900,00	27,08%	18,57%			
74150	Ville d'Anglet : contribution 2020	500 000,00		500 000,00	22,31%	19,16%	500 000,00		500 000,00	24,14%	16,59%		
	Ville d'Anglet : subvention complémentaire	15 000,00		15 000,00	0,67%	0,57%							
	Ville d'Anglet : mise à disposition du théâtre			0,00			0,00	0,00					
	Ville d'Anglet : prestations billetterie hors Jours Heureux			0,00									
	Ville d'Anglet : prestations Jours Heureux (billetterie et programm)			0,00									
	Total subvention Ville d'Anglet	515 000,00		515 000,00	22,98%	19,73%	500 000,00	500 000,00	24,14%	16,59%			
74151	Ville de Boucau : contribution statutaire 2020	75 000,00		75 000,00	3,35%	2,87%	75 000,00		75 000,00				
	Ville de Boucau : subv.affectée aux activités	20 000,00		20 000,00	0,89%	0,77%		0,00	0,00				
	Ville de Boucau : mise à dispos conventionnelle			0,00				0,00	0,00				
	Total subvention Ville de Boucau	95 000,00		95 000,00	4,24%	3,64%	75 000,00	75 000,00	3,62%	2,49%			
74152	Ville de Saint Jean de Luz : contribution statutaire 2020	90 000,00		90 000,00	4,02%	3,45%	90 000,00		90 000,00				
	Ville de Saint Jean de Luz : subvention complémentaire	10 000,00		10 000,00	0,45%	0,38%		0,00	0,00				
	Total subvention Ville de Saint Jean de Luz	100 000,00		100 000,00	4,46%	3,83%	90 000,00	90 000,00	4,35%	2,99%			
TOTAL DES SUBV DES AUTRES COLLECTIVITES LOCALES		1 266 000,00		1 266 000,00	56,48%	48,51%	1 225 900,00	1 134 900,00	59,19%	37,65%			
AUTRES AIDES SPECIFIQUES					2020		2019			Ratios s/total subv.		Ratios s/budg. total	
ASP / contrats aidés		15 000,00		15 000,00	0,57%		4 215,92		4 215,92	0,14%			
Institut Culturel Basque		4 852,16		4 852,16	0,19%		13 771,67	509,42	13 262,25	0,44%			
ORA		3 395,73		3 395,73	0,13%		3 000,00	156,50	2 843,50	0,09%			
ONDA				1 394,64			11 950,00		11 950,00	0,40%			
CNV / droits de tirage													
Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation		3 000,00		3 000,00	0,11%		3 500,00	b	3 321,58	0,11%			
SACEM		0,00		0,00	0,00%								
Fonds de dotation		4 500,00		4 500,00	0,17%								
L'Atabal							1 998,04		1 665,03	0,06%			
TOTAL DES AUTRES AIDES SPECIFIQUES		30 852,16		32 142,53			38 435,63		37 258,28			1,24%	

Compte de résultat analytique Budget réalisé 2020

STRUCTURE (détail en pages 7 à 12)									
Subventions et produits(1)				Produits					
Subventions d'équilibre		2 196 000,00	a1						
Subventions en nature (hors personnel)		0,00	a2						
Subventions en nature (personnels)		0,00	a2bis						
Autres subventions dont aides à l'emploi		16 394,64	a3						
Autres produits de gestion		61 879,01	a4						
Transferts de charges et reprises sur provisions		0,00	a5						
Quote-part des subv d'invest virée cpte résultat		48 522,70	a6						
total des produits		2 322 796,35	a7						
Charges de la structure en ordre de marche		Charges							
Frais de fonctionnement		298 179,97	b1						
Charges en nature		0,00	b2						
Personnel mis à disposition		0,00	b2bis						
Masse salariale		995 037,41	b3						
Dot aux amortissements		88 239,67	b4						
Dot. aux prov. pr risques et cha		0,00	b5						
Impôts s/bénéf et assimilés		0,00	b6						
sous-total		1 381 457,05	b7						
				Charges		Produits			
Charges et produits financiers		483,22	b8		0,00	a8			
Charges et produits exceptionnels (hors subv. d'investissement)		276,78	b9		36 884,34	a9			
Total	(b7+b8+b9) B	1 382 217,05			2 359 680,69	A (a7+a8+a9+ap)			
		53,85%			DISPONIBLE (A-B)		977 463,64	C	
CHARGES ET PRODUITS ANNUELS DE SAISON									
		Charges		Produits		Subv. & autres aides		Résultat	
Communication générale		69 789,77	d1		e1			-69 789,77	f1
Personnel renfort saisonnier		28 044,84	d2					-28 044,84	f2
Accueil & sécurité (programmation SnSA)		13 168,91	d3		e3			-13 168,91	f3
Accueil & sécurité (mise à disposition)		443,61						-443,61	f4
Intermittents technique (mise à disposition)		7 753,32						-7 753,32	f5
Foyer-Bar Bayonne-Boucau		2 844,83	d4	1 489,98	e4			-1 354,85	f6 ok
TOTAL		122 045,28	D	1 489,98	E	0,00	E'	RESULTAT (E+E'-D)	-120 555,30
		4,76%							
DISPONIBLE POUR L'ACTIVITE (C-F)							856 908,34		
Ce montant doit être identique à celui indiqué dans la case S (page suivante)									

- (1) ne figurent ici que les subventions et les produits qui ne sont pas directement affectés à l'activité
 (2) dont loyers conventionnels
 (3) dont masse salariale des artistes permanents (ap) dont la contrepartie figure en g1, m1 et p1

Compte de résultat analytique Budget réalisé 2020

SPECTACLE VIVANT : ACTIVITÉ DE PRODUCTION (une page de détail par production)									
		Charges	Recettes	Subventions et aides affectées	Résultat				
Quote-part des artistes permanents affectés à la production		g1			0				
Productions et coproductions gérées	création charte sonore	2 239,22	g2	0,00	h2' -2239,22				
	exploitations spectacles	g3	h3	h3'	0				
	tournées de spectacles	g4	h4	h4'	0				
Coprod. non gérées	montage	224 102,85	g5	19 400,00	h5' -204 702,85				
	exploitation	g6	h6	h6'	0,00				
	tournées de spectacles	g7	h7	h7'	0,00				
TOTAL		226 342,07	G	19 400,00	H	0,00	H'	-206 942,07	I

SPECTACLE VIVANT : ACTIVITÉ D'ACCUEIL (une page de détail par discipline)									
		Charges	Recettes	Subventions et aides affectées	Résultat				
Accueils	Total annuel								
	Pluridisciplinaires	0,00	j1	0,00	k1' 0,00				
	Théâtre	338 314,79	j2	60 069,54	k2' -274 849,52				
	Théâtre lyrique et opéra	j3	k3	k3'	0,00				
	Théâtre musical	0,00	j4	0,00	k4' 0,00				
	Danse contemporaine	134 287,42	j5	33 344,44	k5' -100 942,98				
	Danse classique	j6	k6	k6'	0,00				
	Danse traditionnelle	0,00	j7	7 696,38	k7' 7 696,38				
	Musique contemporaine	19 792,20	j8	6 458,37	k8' -13 333,83				
	Musique classique	70 371,35	j9	59 770,79	k9' -10 600,56				
	Musique du monde	0,00	j10	0,00	k10' 0,00				
	Jazz	0,00	j11	0,00	k11' 0,00				
	Rock	0,00	j12	0,00	k12' 0,00				
	Chanson	12 816,90	j13	0,00	k13' -12 816,90				
	Cirque	0,00	j14	0,00	k14' 0,00				
	Marionnettes	j15	k15	k15'	0,00				
	Mime	0,00	j16	0,00	k16' 0,00				
	Humour et cabaret	0,00	j17	0,00	k17' 0,00				
	Autres	0,00	j18	0,00	k18' 0,00				
	total accueils 1° sem.	575 582,66		167 339,52	3 395,73	-404 847,41			
	Pluridisciplinaire	0,00		0,00	0,00				
	Théâtre	99 110,79		10 225,27	1 952,06	-86 933,46			
	Théâtre lyrique et opéra								
	Théâtre musical	10 836,80		0,00	0,00	-10 836,80			
	Danse contemporaine	53 690,66		2 518,12	0,00	-51 172,54			
	Danse classique					0,00			
	Danse traditionnelle	12 000,00		0,00	0,00	-12 000,00			
	Musique contemporaine	11 031,00		0,00	0,00	-11 031,00			
	Musique classique	20,92		0,00	0,00	-20,92			
	Musique du monde	19 131,60		0,00	0,00	-19 131,60			
	Jazz	0,00		0,00	0,00	0,00			
	Rock					0,00			
	Chanson	0,00		0,00	0,00	0,00			
	Cirque	14 960,50		0,00	0,00	-14 960,50			
	Marionnettes					0,00			
	Mime					0,00			
	Humour et cabaret	0,00		0,00	0,00	0,00			
	Autres - Magie Nouvelle	0,00		0,00	0,00	0,00			
	total accueils 2° sem.	220 782,27		12 743,39	1 952,06	-206 086,82			
TOTAL		796 364,93	J	180 082,90	K	5 347,79	K'	-610 934,24	L

Compte de résultat analytique Budget réalisé 2020

AUTRES ACTIVITES ARTISTIQUES		Charges	Recettes	Subventions et aides affectées	Résultat
Quote-part des artistes permanents affectés aux autres activités art.		0,00			0
	m1				o1
Festivals	Festival Andalou	0,00	0,00	0,00	0,00
	Les Jours heureux	0,00			0,00
	m2		n2	n2'	o2
Cinéma	Production / exploitation	0,00			0,00
	accueil				0,00
	m3		n3	n3'	o3
	m4		n4	n4'	o4
Lectures	Production / exploitation	0,00	0,00	0,00	0,00
	accueil	7 820,54	0,00	0,00	-7 820,54
	m9		n9	n9'	o9
	m10		n10	n10'	o10
TOTAL		7 820,54	0,00	0,00	-7 820,54
	M		N	N'	O

ACTIVITES COMPLEMENTAIRES (une page de détail par activité)		Charges	Recettes	Subventions et aides	Résultat
Quote-part des artistes permanents affectés aux a		0,00		0,00	0,00
	p1				r1
Formation vers les professionnels		252,92	0,00	0,00	-252,92
	p2		q2	q2'	r2
Ateliers et actions de sensibilisation		28 023,89	3 626,65	37 407,00	13 009,76
	p3		q3	q3'	r3
Autres activités - actions transfrontalières		3 564,39	2 615,00		-949,39
	p4		q4	q4'	r4
	p7		q7	q7'	r7
TOTAL		31 841,20	6 241,65	37 407,00	11 807,45
	P		Q	Q'	R

RESULTAT DES ACTIVITES	1 062 368,74	S1	205 724,55	S2	42 754,79	S3	(S2+S3)-S1	-813 889,40
	41,39%							

RESULTAT NET DE L'EXERCICE	2 566 631,07	T	2 609 650,01	U	100%	(U-T)	43 018,94
	Total des charges - ap		Total des produits -ap				

rappel : ap = g1+m1+p1

Détail des charges et des produits afférents à la structure

*Ce regroupement doit permettre de déterminer l'ensemble des produits et des charges de la structure
en ordre de marche*

Détail du cadre « structure » du compte de résultat de l'exercice 2020 Budget réalisé

a1 - Subventions d'équilibre		Prév.2020	Réal.2020	Réal.2019
Ministère de la Culture - contribution statutaire		500 000,00	500 000,00	500 000,00
Ministère de la Culture - autres subventions		91 000,00	91 000,00	21 000,00
Région - contribution statutaire		192 000,00	192 000,00	192 000,00
Région - subvention complémentaire		20 000,00	20 000,00	
Département - contribution statutaire		107 000,00	107 000,00	107 000,00
Département - subvention complémentaire		20 000,00	20 000,00	
Ville Bayonne - contribution statutaire		426 000,00	426 000,00	426 000,00
Ville de Bayonne - subvention complémentaire		130 000,00	130 000,00	
Ville d'Anglet - contribution statutaire		500 000,00	500 000,00	500 000,00
Ville d'Anglet - subvention complémentaire		15 000,00	15 000,00	
Ville de Boucau - contribution statutaire		75 000,00	75 000,00	75 000,00
Ville de Boucau - subvention complémentaire			20 000,00	
Ville de Saint Jean de Luz - contribution statutaire		90 000,00	90 000,00	90 000,00
Ville de St Jean de Luz - subvention complémentaire		10 000,00	10 000,00	
Total a1		2 176 000,00	2 196 000,00	1 911 000,00

a2 - Subventions en nature (divers) (contrepartie du cadre b2)		Prév 2020		
Supports de communication				
Mise à disposition de locaux				
Fluides mis à disposition				
Autres				
Total a2		0,00	0,00	0,00

a2bis - Subventions en nature (personnels) (contrepartie du cadre b2bis)				
Personnel mis à disposition (administratifs)				
Personnel mis à disposition (technique)				
Total a2bis		0,00	0,00	0,00

a3 - Autres aides		Prév.2020	Réal.2020	
74191 Autres aides non imputables sur l'exercice			1 394,64	
74195 ASP / FONPEPS		15 000,00	15 000,00	0,00
741				
Total a3		15 000,00	16 394,64	0,00

a4 - Autres produits de gestion		Prév.2020	Réal. 2020	
701... Autres ventes de produits finis			0,00	0,00
706... Autres recettes		34 000,00	12 855,32	38 982,55
7062 Recettes de billetterie - spectacles annulés			49 006,42	25 220,56
707 Recettes autres			16,67	
7074 Vente de disques				966,67
7075 Vente de programme				
7078 Autres ventes				
708... Produits accessoires				
751 Redevances pour concessions, brevets, etc...				
758 Produits divers de gestion courante			0,60	19,50
Total a4		34 000,00	61 879,01	65 189,28

a5 - Transferts de charges et reprises sur provisions		Prév.2020	Réal 2020	
781... Reprise sur dépréciations des stocks		0,00		
786... Reprise sur provisions				
789... Reprises sur fonds dédiés				1 693,09
7911 Immobilisations produites par la structure				
7912 Transfert de charges de fonctionnement				
7913 Charges à répartir sur plusieurs exercices				
7914 Charges à imputer sur d'autres comptes de charges				
799... Autres transferts de charges				
Total a5		0,00	0,00	1 693,09

a6 - Quote-part des subv. d'investis. virées au cpte de résultat		Prév 2020	Réal 2020	
777 Quote-part subv. d'investis. virées au cpte de résult		48 522,70	48 522,70	48 522,70
Total a6		48 522,70	48 522,70	48 522,70

Détail du cadre « structure » du compte de résultat de l'exercice 2020 Budget réalisé

		2020		2019
b1 - Frais de fonctionnement				
		Prév 2020	Réal. 2020	
Achats				
601	Achats stockés - matières 1° et fournitures		0,00	0,00
602	Achats stockés- autres approvisionnements		0,00	0,00
603	Variation de stocks (approvisionnement et marchandises)			12 600,00
6061	Eau, énergie, chauffage			
60613	Carburants	4 500,00	1 105,48	2 933,56
60631	Petit outillage	10 000,00	10 657,02	10 549,20
60632	Petit équipement		3 863,45	
60638	Autres fournitures d'entretien	1 500,00	968,83	1 187,76
60641	Fournitures de bureau	7 000,00	4 177,46	6 885,15
60642	Fournitures de billetterie	8 000,00	6 636,70	10 010,45
6068	Autres achats et fournitures	3 500,00	3 966,48	2 705,43
6078	Achat de marchandises		0,00	0,00
Services extérieurs				
611..	Sous-traitance générale			294,70
612	Redevance de crédit-bail		0,00	0,00
6132	Locations immobilières	16 800,00	66 702,08	15 168,78
6135	Locations mobilières		3 445,71	999,00
614	Charges locatives et de co-propriété	2 200,00	1 900,00	3 919,13
615	Entretiens et réparations	14 000,00	23 341,00	14 378,47
616	Primes d'assurances	11 500,00	11 205,91	11 550,70
617	Études et recherches			
6181	Documentation générale	1 400,00	642,90	1 880,61
6183	Documentation technique et artistique	1 700,00	1 268,76	
6185	Frais de colloques		0,00	0,00
619	R. R. R obt. sur services extérieurs	-1 200,00		
Autres services extérieurs				
6221	Personnel extérieur à l'entreprise		349,12	5 119,91
6226	Honoraires administratifs	3 000,00	21 100,31	2 000,00
6227	Frais actes et contentieux	1 700,00		1 658,42
6228	Frais de formation personnel permanent	3 000,00		
6238	Divers (pourboires, dons...)	400,00	203,47	85,88
6241	Transports sur achats		69,78	
6251	Voyages et déplacements	5 600,00	2847,75	987,93
6256	Missions	18 000,00	4968,78	22 111,78
6257	Réceptions	4 000,00	1745,53	2 703,23
6261	Affranchissements courants	3 600,00	1 546,17	2 346,87
6262	Téléphone	10 000,00	13 813,22	12 586,40
627	Services bancaires et assimilés	1 500,00	2 366,76	
6281	Cotisations (Syndec, Genfa...)	6 500,00	8 550,24	8 250,24
6282	Contrôle & Sécurité		129,15	
6285	Frais de recrutement de personnel	1 690,00		1 690,00
6286	Prestations informatiques	300,00	1 175,05	4 185,43
6288	Autres services	500,00	1 175,18	783,92
Impôts et taxes				
		Prév.2020	Réal 2020	Réal. 2019
6311	Taxe sur salaires			
6312	Taxe d'apprentissage			
6318	Autres impôts et taxes	300,00		254,00
6331	Versement de transport		15 669,21	13 806,60
6332	Versement FNAL		621,29	3 447,38
6333	Particip employeurs format professionnelle continue	8 873,01	11 109,60	5 057,86
6334	Particip. des employeurs à l'effort de construction			
63351	Taxe apprentissage	4 641,00	3 214,23	
6338	Prov. Ch.fiscales sur CP et RTT	-56,27		
63511	Taxe professionnelle (*)			
63513	Autres impôts locaux			
63514	Taxes sur les véhicules de société (vignettes)			
6352	Taxes sur le chiffre d'affaire non récupérable		0,00	0,00
6353	Impôts indirects		0,00	0,00
6354	Droits d'enregistrement et de timbre			
6355	Taxe sur les véhicules de société			
6371	Contrib. sociale de solidarité à la charge des sociétés		0,00	0,00
Autres charges de gestion courante				
651..	Redevances			
65162	Droits d'auteurs sur exercice antérieur		-178,34	13 767,87
6518	Autres droits et valeurs similaires			0,00
654	Pertes sur créances irrécouvrables			0,00
658	Autres charges de gestion courante		2832,47	
658	Rembt spectacles annulés		64989,22	5,65
Total b1		154 447,74	298 179,97	195 912,31

Détail du cadre « structure » du compte de résultat de l'exercice 2020 Budget réalisé

b2 - Charges supportées par des tiers (contrepartie du cadre a2)		Prév.2020		
Supports de communication				
Mise à disposition de locaux				
Fluides mis à disposition				
Autres				
Total b2		0,00	0,00	0,00

b2bis - Personnels mis à disposition (contrepartie du cadre a2bis)		Prév.2020		
Personnel mis à disposition (administratif)				
Personnel mis à disposition (technique)				
Total b2bis		0,00	0,00	0,00

b3 - Masse salariale (salariés permanents)		Prév.2020		Réal. 2020	Réal.2019
641 Rém du personnel administ (et assimilés)					
6411 Salaires, appointements persl administr.permanent		475 100,00	484923,77	481 143,80	
6412 Congés payés du personnel administratif et assimilé		12 700,00	47 435,54	1 089,04	
6413 Primes & gratifications		13 221,00	12 745,00	12 597,40	
6411 Heures supplémentaires		0,00	344,93		
6411 Indemnités régie		0,00	704,77	854,53	
641 Indemnité activité partielle			4713,46		
641 Primes paniers		0,00	100,00		
6413 Autres indemnités			761,43		
64198 Rembt Activité partielle			-20 395,47		
6451.. Charges sociales		200 058,00	172059,45	177 889,65	
6459 Rembt Sécu.soc et prévoyance			-33 034,27		
647... Autres charges sociales			10 563,23		
6471 Part empl.s/Titres restaurant pers.administratif		15 876,00	16 577,77	16 994,10	
648 Autres indemnités			446,30		
Total personnel administratif		716 955,00	697 945,91	690 568,52	
642 Rémunération du personnel technique					
641 Salaires, appointements du pers tech. permanent		188 800,00	208 803,64	189 444,03	
6412 Congés payés du personnel technique permanent		700,00	22 593,65		
6413 Primes et gratifications		5 161,00	7 317,50	4 536,00	
6414 Heures supplémentaires		2 000,00			
6413 Indemnités					
641 Indemnités activité partielle			3 076,41		
641 Primes Paniers & feux		339,00	380,00	86,40	
641 Autres indemnités			594,37		
64198 Rembt activité partielle			-18 995,92		
6452.. Charges sociales		76 152,00	72 462,30	72 339,64	
6459 Rembt Ch.sécurité sociale et prévoyance			-12 929,70		
647... Autres charges sociales			6 315,02		
6471 Part empl.s/Titres restaurant pers.technique		5 832,00	7 041,83	2 974,80	
648 Indemnités repas			432,40		
Total personnel technique		278 984,00	297 091,50	269 380,87	
643 Artistes permanents					
6431 Cachets			0	0,00	
6432 Congés payés du personnel artistique permanent			0,00	0,00	
6433 Primes et gratifications			0,00	0,00	
64341 Défraiements du personnel artistique permanent			0,00	0,00	
64342 Indemnités de licenciement			0,00	0,00	
64343 Avantages divers			0,00	0,00	
64344 Tickets restaurant			0,00	0,00	
64348 Autres indemnités			0,00	0,00	
6435.. Charges sociales			0,00	0,00	
6437... Autres charges sociales			0,00	0,00	
6438.. Autres charges du personnel			0,00	0,00	
Total personnel artistique		0,00	0,00	0,00	
Total b3		995 939,00	995 037,41	959 949,39	

b4 - Dotations aux amortissements		Prév 2020		Réal 2020	Réal.2019
6811 Dotations aux amortissements des immobilisations incorporelles et corporelles					
681111 Dotations aux amortissements des immobilisations faisant l'objet de subventions			26 830,64	12 528,08	
6812 Dotations aux amortissements des charges d'exploitation à répartir			61 409,03	61 409,03	
689,, Dotation fonds dédiés			0,00	0,00	
Total b4		0,00	88 239,67	73 937,11	

b5 -Dotations aux provisions pour risques et charges		Prév.2020		Réal.2020	Réal 2019
6815 Dot. aux prov pour risques et charges d'exploitation					
6816 Dotations aux prov pour dépréciation des immobilisations incorporelles et corporelles					
6817 Dotations aux provisions pour dépréciation des actifs circulants					
Total b5		0,00	0,00	0,00	

Détail du cadre « structure » du compte de résultat de l'exercice 2020 Budget réalisé

b6 - Impôts sur les bénéfices et assimilés				
695	Impôts sur les bénéfices	0,00		
697	Imposition forfaitaire annuelle		0,00	0,00
Total b6		0,00	0,00	0,00
b8 - Charges financières				
6611	Intérêts d'emprunts	483,22	483,22	412,67
6615	Intérêts des comptes courants			
668	Autres charges financières		0,00	0,00
Total b8		483,22	483,22	412,67
a8 - Produits financiers				
764..	Revenus de valeurs mobilières	0,00		
768..	Autres produits financiers			
Total a8		0,00	0,00	0,00
Résultat financier (a8-b8)		-483,22	-483,22	-412,67
b9 - Charges exceptionnelles				
671..	Charges exceptionnelles sur opération de gestion		276,78	
675..	Valeurs d'actifs cédés			
6761	Différences s/réal.positives transférées en investisst	71 048,10		
678..	Autres charges exceptionnelles	0,00		
Total b9		71 048,10	276,78	0,00
a9 - Produits exceptionnels				
771..	Produits sur opérations de gestion			
772..	Produits sur exercices antérieurs			
775..	Produits sur actifs cédés			
778.	Autres produits exceptionnels	96 798,65	36 884,34	84 402,33
Total a9		96 798,65	36 884,34	84 402,33
Résultat exceptionnel (a9-b9)		25 750,55	36 607,56	84 402,33

Coproductions et aides en résidence sur 2020

Titre du spectacle : Jingle		Coproducteurs :	
Productrice déléguée : Cie Sandrine Anglade		Théâtre Jacquet Carat - Cahan Scène nationale du Sud-Aquitain Scène conventionnée de Gradignan	
Budget global de la production :	185 000,00		
Pourcentage de coproduction :	5,41%		
nombre d'artistes interprètes :	4		
nombre de représentations :	2		
jauge / représentation :	580		
fréquentation payante :	26%		

	Coprod & Frais de résidence		Exploitation au siège		Total de la production
CHARGES					
Apport en coproduction	10 000,00	g50x			10 000,00
Aide à la résidence					0,00
Achats des représentations					0,00
Part reversée au producteur (coréalisations)				g60x	
Frais de résidence					
Location de matériels					
Frais d'hébergement...					
Sous-total	0,00	g51a	0,00		0,00
Costumes					
Achats					
Personnel					
Sous-total	0	g52a			0
Générique					
Honoraires salaires					
Défraiements					0,00
Charges					
Sous-total	0	g53a	0,00		0,00
Artistes interprètes					
Rémunérations					
Défraiements					
Charges					
Sous-total	0	g54a	0,00	g64a	0
Techniciens					
HS permanents					
Intermittents					0,00
Défraiements					0,00
Charges					0,00
Sous-total	0	g55a	0,00	g65a	0,00
Communication					
Publications					
Publicité					
Sous-total	0	g57a	0,00	g67a	0
Autres charges					
Droits d'auteurs et droits voisins					0,00
Hébergement/Repas					0,00
Voyages					0,00
Taxes					0,00
Divers					0,00
sous-total	0,00	g58a	0,00	g68a	0,00
Total Charges	10 000,00	g5x	0,00	g6x	10 000,00

PRODUITS					
Billetterie					0,00
Subv. Affectées					
Autres (dont retour sur coproduction)					
Total Produits	0,00	h5x	0,00	h6x	0,00

RESULTATS	-10 000,00	Mont	0,00	Ex	-10 000,00	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	-------

Titre du spectacle : Nos solitudes		Coproducteurs :	
Producteur délégué :	Cie Magique Circonstancielle	Comédie de Reims - CDN / Scène nationale du Sud-Aquitain / Théâtre de l'Union - CDN du Limousin / Odysée - Scène conventionnée - Périgueux / Gallia théâtre - Saintes / OARA / Le préau - CDN Vire-Normandie	
Budget global de la production :	189 637,00		
Pourcentage de coproduction :	5,27%		
nombre d'artistes interprètes :	5		
nombre de représentations :	2		
jauge / représentation :	580		
fréquentation payante :	75%		

	Coprod & Frais de résidence	Exploitation au siège	Total de la production
CHARGES			
Apport en coproduction	10 000,00	g50x	10 000,00
Aide à la résidence			
Achats des représentations			0,00
Part reversée au producteur (coréalisations)			g60x
Frais de résidence			
Location de matériels			
Frais d'hébergement...			
Sous-total	0,00	g51a	0,00
Costumes			
Achats			
Personnel			
Sous-total	0	g52a	0
Générique			
Honoraires			
Salaires			
Défraiements			0,00
Charges			
Sous-total	0	g53a	0,00
Artistes interprètes			
Rémunérations			
Défraiements			
Charges			
Sous-total	0	g54a	0,00
Techniciens			
HS permanents			0,00
Intermittents			0,00
Défraiements			0,00
Charges			0,00
Sous-total	0	g55a	0,00
Communication			
Publications			
Publicité			
Sous-total	0	g57a	0,00
Autres charges			
Droits d'auteurs et droits voisins			0,00
Hébergement			0,00
Voyages			0,00
Taxes			0,00
Divers			0,00
sous-total	0,00	g58a	0,00
Total Charges	10 000,00	g5x	0,00
PRODUITS			
Billetterie			0,00
Subv. Affectées			
Autres (dont retour sur coproduction)			
Total Produits	0,00	h5x	0,00
RESULTATS			
	-10 000,00	Mont	0,00
		Ex	-10 000,00
		Total	

Titre du spectacle : Andando		Coproducteurs :	
Producteur délégué : CICT Les Bouffes du Nord		Scène nationale du Sud-Aquitain / Cie des Petits Champs / La Maison Nevers - scène conventionnée / Arts en territoire en préfiguration / Scène nationale Archipel de Thau - Sète / Châteauvallon - Scène nationale / Le Grand R - Scène nationale de La Roche sur Yon	
Budget global de la production :	183 463,00		
Pourcentage de coproduction :	10,90%		
nombre d'artistes interprètes :			
nombre de représentations :			
jauge / représentation			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence	Exploitation au siège	Total de la production
CHARGES			
Apport en coproduction	20 000,00	g50x	20 000,00
Aide à la résidence	0,00		0,00
Achats des représentations			0,00
Part reversée au producteur (coréalizations)			g60x
Frais de résidence			
Location de matériels	2 233,33		2 233,33
Frais d'hébergement...	22 053,89		22 053,89
Sous-total	24 287,22	g51a 0,00	24 287,22
Costumes			
Achats			
Personnel			
Sous-total	0	g52a	0
Générique			
Honoraires			
Salaires			
Défraiements			0,00
Charges			
Sous-total	0	g53a 0,00	0,00
Artistes interprètes			
Rémunérations			
Défraiements			
Charges			
Sous-total	0	g54a 0,00	g64a 0
Techniciens			
HS permanents			
Intermittents	5 063,62		5 063,62
Défraiements			0,00
Charges	2 846,93		2 846,93
Sous-total	7 910,55	g55a 0,00	g65a 7 910,55
Communication			
Publications			
Publicité			
Sous-total	0	g57a 0,00	g67a 0
Autres charges			
Droits d'auteurs et droits voisins			0,00
Hébergement			0,00
Voyages	464,01		464,01
Taxes			0,00
Divers			0,00
sous-total	464,01	g58a 0,00	g68a 464,01
Total Charges	52 661,78	g5x 0,00	g6x 52 661,78

PRODUITS			
Billetterie			0,00
Subv. Affectées			
Autres (dont retour sur coproduction)			
Total Produits	0,00	h5x 0,00	h6x 0,00

RESULTATS	-52 661,78	Mont	0,00	Ex	-52 661,78	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	-------

Titre du spectacle : L'Homme qui tombe/L'Ange Esmeralda		Coproducteurs :	
Producteur délégué : Cie Cornerstone		Scène nationale d'Aubusson / Théâtre de l'Union - CDN / La Coupe d'Or - Scène conventionnée de Rochefort / Scène nationale du Sud-Aquitain / L'odyssée - Scène conventionnée Périgueux / La Gallia - Scène conventionnée de Saintes / Théâtre Roger Barat - Herblay / OARA	
Budget global de la production :	220 912,00		
Pourcentage de coproduction :	3,53%		
nombre d'artistes interprètes :			
nombre de représentations :			
jauge / représentation			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence	Exploitation au siège	Total de la production
CHARGES			
Apport en coproduction	10 000,00	g50x	10 000,00
Aide à la résidence	7 800,00		7 800,00
Achats des représentations			0,00
Part reversée au producteur (coréalisations)			g60x
Frais de résidence			
Location de matériels			
frais d'hébergement...	87,80		87,80
Sous-total	87,80	g51a	0,00
Costumes			
Achats			
Personnel			
Sous-total	0	g52a	0
Générique			
Honoraires			
Salaires			
Défraiements			0,00
Charges			
Sous-total	0	g53a	0,00
Artistes interprètes			
Rémunérations			
Défraiements			
Charges			
Sous-total	0	g54a	0,00
Techniciens			
HS permanents			
Intermittents	452,27		452,27
Défraiements			0,00
Charges	272,15		272,15
Sous-total	724,42	g55a	0,00
Communication			
Publications			
Publicité			
Sous-total	0	g57a	0,00
Autres charges			
Droits d'auteurs et droits voisins			0,00
Hébergement			0,00
Voyages			0,00
Taxes			0,00
Divers	5,00		5,00
sous-total	5,00	g58a	0,00
Total Charges	18 617,22	g5x	0,00
		g6x	18 617,22

PRODUITS			
Billetterie			0,00
Subv. Affectées			
Autres (dont retour sur coproduction)			
Total Produits	0,00	h5x	0,00
		h6x	0,00

RESULTATS	-18 617,22	Mont	0,00	Ex	-18 617,22	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	-------

Titre : titre non connu		Coproducteurs :	
Productrice déléguée : Rocio Molina		Le Carré-Les Colonnes / L'Empreinte - Scène nationale Brive - Tulle / Scène nationale d'Aubusson / Scène nationale du Sud-Aquitain / La Coursive - SN de la Rochelle / Le Moulin du Roc / Théâtre & auditorium de Poitiers - Scène nationale / Théâtre d'Angoulême - Scène nationale	
Budget global de la production :	145 000,00		
Pourcentage de coproduction :	6,90%		
nombre d'artistes interprètes :		3	
nombre de représentations :			
jauge / représentation			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence	Exploitation au siège	Total de la production
CHARGES			
P.M : Aide en industrie : mise à disposition du théâtre en ordre de marche			
Apport en coproduction	10 000,00	g50x	10 000,00
Aide en résidence			
Achats des représentations			0,00
Part reversée au producteur (coréalizations)			g60x
Frais de résidence			
Location de matériels			
Frais d'hébergement...			
Sous-total	0,00	g51a	0,00
Costumes			
Achats			
Personnel			
Sous-total	0	g52a	0
Générique			
Honoraires			
Salaires			
Défraiements			0,00
Charges			
Sous-total	0	g53a	0,00
Artistes interprètes			
Rémunérations			
Défraiements			
Charges			
Sous-total	0	g54a	0,00
Techniciens			
HS permanents			
Intermittents			0,00
Défraiements			0,00
Charges			0,00
Sous-total	0	g55a	0,00
Communication			
Publications			
Publicité			
Sous-total	0	g57a	0,00
Autres charges			
Droits d'auteurs et droits voisins			0,00
Hébergement			0,00
Voyages			0,00
Taxes			0,00
Divers			0,00
sous-total	0,00	g58a	0,00
Total Charges	10 000,00	g5x	0,00
			g6x
			10 000,00

PRODUITS			
Billetterie			0,00
Subv. Affectées			
Autres (dont retour sur coproduction)			
Total Produits	0,00	h5x	0,00
			h6x
			0,00

RESULTATS	-10 000,00	Mont	0,00	Ex	-10 000,00	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	-------

Titre : La Tempête		Coproducteurs :	
Producteur délégué : Sandrine Anglade		Scène nationale du Sud-Aquitain La Comédie de Picardie Théâtres en Dracénie	
Budget global de la production :	204 202,00		
Pourcentage de coproduction :	14,53%		
nombre d'artistes interprètes :			
nombre de représentations :	2		
jauge / représentation	580		
fréquentation payante :	54%		

	Coprod & Frais de résidence		Exploitation au siège		Total de la production
CHARGES					
Apport en coproduction	25 000,00	g50x			25 000,00
Aide en résidence	4 675,17				4 675,17
Achats des représentations					0,00
Part reversée au producteur (coréalizations)				g60x	
Frais de résidence					
Fournitures petits matériels	259,01				259,01
Location de matériels					
Frais d'hébergement...	421,68				421,68
Sous-total	680,69	g51a	0,00		680,69
Costumes					
Achats					
Personnel					
Sous-total	0	g52a			0
Générique					
Honoraires					
Salaires					
Défraiements					0,00
Charges					
Sous-total	0	g53a	0,00		0,00
Artistes interprètes					
Rémunérations					
Défraiements					
Charges					
Sous-total	0	g54a	0,00	g64a	0
Techniciens					
HS permanents					
Intermittents	2238,07				2 238,07
Défraiements					0,00
Charges	768,38				768,38
Sous-total	3006,45	g55a	0,00	g65a	3 006,45
Communication					
Publications					
Publicité					
Sous-total	0	g57a	0,00	g67a	0
Autres charges					
Droits d'auteurs et droits voisins					0,00
Hébergement					0,00
Voyages					0,00
Taxes					0,00
Divers					0,00
sous-total	0,00	g58a	0,00	g68a	0,00
Total Charges	33 362,31	g5x	0,00	g6x	33 362,31
PRODUITS					
Billetterie					0,00
Subv. Affectées					
Autres (dont retour sur coproduction)					
Total Produits	0,00	h5x	0,00	h6x	0,00
RESULTATS					
	-33 362,31	Mont	0,00	Ex	-33 362,31 Total

Titre : L'injustice des Rêves		Coproducteurs :	
Producteur délégué : Cie Salut Martine		Scène nationale du Sud-Aquitain CDN de Normandie - Rouen Le Gallia théâtre - Cinéma Saintes Théâtre Georges-Leygues - Villeneuve Sur Lot Office Artistique de la Région Aquitaine	
Budget global de la production :	115 761,00		
Pourcentage de coproduction :	4,66%		
nombre d'artistes interprètes :	4		
nombre de représentations :			
jauge / représentation			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence		Exploitation au siège		Total de la production
CHARGES					
Apport en coproduction	5 400,00	g50x			5 400,00
Aide en résidence	6 416,14				6 416,14
Achats des représentations					0,00
Part reversée au producteur (coréalizations)				g60x	
Frais de résidence					
Fournitures matériels divers	696				696
Location de matériels					
Frais d'hébergement...	6 386,57				6 386,57
Sous-total	7 082,57	g51a	0,00		7 082,57
Costumes					
Achats					
Personnel					
Sous-total	0	g52a			0
Générique					
Honoraires					
Salaires					
Défraiements					0,00
Charges					
Sous-total	0	g53a	0,00		0,00
Artistes interprètes					
Rémunérations					
Défraiements					
Charges					
Sous-total	0	g54a	0,00	g64a	0
Techniciens					
HS permanents					
Intermittents	1 264,75				1 264,75
Défraiements					0,00
Charges	303,61				303,61
Sous-total	1 568,36	g55a	0,00	g65a	1 568,36
Communication					
Publications					
Publicité					
Sous-total	0	g57a	0,00	g67a	0
Autres charges					
Droits d'auteurs et droits voisins					0,00
Hébergement					0,00
Voyages	203,64				203,64
Taxes					0,00
Divers					0,00
sous-total	203,64	g58a	0,00	g68a	203,64
Total Charges	20 670,71	g5x	0,00	g6x	20 670,71

PRODUITS					
Billetterie					0,00
Subv. Affectées					
Autres (dont retour sur coproduction)					
Total Produits	0,00	h5x	0,00	h6x	0,00

RESULTATS	-20 670,71	Mont	0,00	Ex	-20 670,71	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	-------

Titre : 3 Annonciations		Coproducteurs :	
Producteur délégué : Structure Production		TNB- Théâtre National de Bretagne - Rennes Scène nationale du Sud-Aquitain Théâtre des Bouffes du Nord	
Budget global de la production :	276 806,00		
Pourcentage de coproduction :	5,42%		
nombre d'artistes interprètes :	3		
nombre de représentations :			
jauge / représentation			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence		Exploitation au siège		Total de la production
CHARGES					
Apport en coproduction	15 000,00	g50x			15 000,00
Aide en résidence					
Achats des représentations					0,00
Part reversée au producteur (coréalisations)				g60x	
Frais de résidence					
Location de matériels					
frais d'hébergement...					
Sous-total	0,00	g51a	0,00		0,00
Costumes					
Achats					
Personnel					
Sous-total	0	g52a			0
Générique					
Honoraires					
Salaires					
Défraiements					0,00
Charges					
Sous-total	0	g53a	0,00		0,00
Artistes interprètes					
Rémunérations					
Défraiements					
Charges					
Sous-total	0	g54a	0,00	g64a	0
Techniciens					
HS permanents					
Intermittents					0,00
Défraiements					0,00
Charges					0,00
Sous-total	0	g55a	0,00	g65a	0,00
Communication					
dont publications					
dont publicité					
Sous-total	0	g57a	0,00	g67a	0
Autres charges					
Drts d'auteurs et drts voisins					0,00
Hébergement					0,00
Voyages					0,00
Taxes					0,00
Divers					0,00
sous-total	0,00	g58a	0,00	g68a	0,00
Total Charges	15 000,00	g5x	0,00	g6x	15 000,00

PRODUITS					
Billetterie					0,00
Subv. Affectées					
Autres (dont retour sur coproduction)					
Total Produits	0,00	h5x	0,00	h6x	0,00

RESULTATS	-15 000,00	Mont	0,00	Ex	-15 000,00	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	--------------

Titre : Pozgarria Da		Coproducteurs :	
Producteur délégué : Ensemble 0		Scène nationale du Sud-Aquitain	
Budget global de la production :	30 823,68	Institut Culturel Basque	
Pourcentage de coproduction :	85,43%	Fonds de dotation Culture-Kultura	
nombre d'artistes interprètes :			
nombre de représentations :			
jauge / représentation :			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence	Exploitation au siège	Total de la production
CHARGES			
Apport en coproduction	12 540,48	g50x	12 540,48
Aide à la résidence			
Achats des représentations			0,00
Part reversée au producteur (coréalizations)			g60x
Frais de résidence			
Location de matériels	590,45		590,45
Frais d'hébergement...	659,90		659,90
Sous-total	1 250,35	g51a	0,00
Costumes			
Achats			
Personnel			
Sous-total	0	g52a	0
Générique			
Honoraires			
Salaires			
Défraiements			0,00
Charges			
Sous-total	0	g53a	0,00
Artistes interprètes			
Rémunérations			
défraiements			
Charges			
Sous-total	0	g54a	0,00
Techniciens			
HS permanents			
Intermittents			0,00
Défraiements			0,00
Charges			0,00
Sous-total	0	g55a	0,00
Communication			
Publications			
Publicité			
Sous-total	0	g57a	0,00
Autres charges			
Drts d'auteurs et drts voisins			0,00
Hébergement			0,00
Voyages			0,00
Taxes			0,00
Divers			0,00
sous-total	0,00	g58a	0,00
Total Charges	13 790,83	g5x	0,00
			g6x
			13 790,83

PRODUITS			
Billetterie			0,00
Subv. Affectées (DRAC)	12 500,00		12 500,00
Autres aides	6 900,00		6 900,00
Total Produits	19 400,00	h5x	0,00
			h6x
			19 400,00

RESULTATS	5 609,17	Mont	0,00	Ex	5 609,17	Total
------------------	----------	------	------	----	----------	-------

Titre : Le jeu des ombres		Coproducteurs :	
Producteur délégué : TNP Villeurbanne		Théâtre National Populaire / La Criée - Théâtre National Marseille / Extra-Pôle Provence Alpes-Côtes d'Azur / Festival d'Avignon / Théâtre de Carouge / Grand théâtre de Provence / Théâtre de la Cité - CDN Toulouse Occitanie / Les Gémeaux - Scène nationale de Sceaux / Arthéa - Antipolis Théâtre d'Antibes / Théâtre Gérard Philipe - CDN de St Denis / Le Quai - CDN Angers Pays de la Loire / Scène nationale du Sud-Aquitain / MC - Grenoble / Châteauevallon - Liberté - Scène nationale	
Budget global de la production :	85 500,00		
Pourcentage de coproduction :	23,39%		
nombre d'artistes interprètes :	16		
nombre de représentations :	2		
jauge du spectacle/ représentation			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence		Exploitation au siège		Total de la production
CHARGES					
Apport en coproduction	20 000,00	g50x			20 000,00
Aide à la résidence					
Achats des représentations					0,00
Part reversée au producteur (coréalisations)				g60x	
Frais de résidence					
Location de matériels					
Frais d'hébergement...					
Sous-total	0,00	g51a			0,00
Costumes					
Achats					
Personnel					
Sous-total	0	g52a			0
Générique					
Honoraires					
Salaires					
Défraiements					0,00
Charges					
Sous-total	0	g53a	0,00		0,00
Artistes interprètes					
Rémunérations					
défraiements					
Charges					
Sous-total	0	g54a	0,00	g64a	0
Techniciens					
HS permanents					
Intermittents					0,00
Défraiements					
Charges					
Sous-total	0	g55a	0,00	g65a	0,00
Communication					
Publications					
Publicité					
Sous-total	0	g57a	0,00	g67a	0
Autres charges					
Drts d'auteurs et drts voisins					0,00
Transports					
Voyages					
Taxes					
Divers					
sous-total	0,00	g58a		g68a	0,00
Total Charges	20 000,00	g5x	0,00	g6x	20 000,00

PRODUITS					
Billetterie					0,00
Subv. Affectées					
Autres (dont retour sur coproduction)					
Total Produits	0,00	h5x	0,00	h6x	0,00

RESULTATS	-20 000,00	Mont	0,00	Ex	-20 000,00	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	-------

Titre : Contes immoraux		Coproducteurs :	
Productrice déléguée : Cie Non nova - Phia Ménard		Documents 14 -	
Budget global de la production :	519 168,00	Kassel et le Carré - Scène nationale et Centre d'Art	
Pourcentage de coproduction :	3,85%	contemporain de Château-Gontier	
nombre d'artistes interprètes :	6	Scène nationale du Sud-Aquitain	
nombre de représentations :	2		
jauge / représentation			
fréquentation payante :			

	Coprod & Frais de résidence		Exploitation au siège		Total de la production
CHARGES					
Apport en coproduction	20 000,00	g50x			20 000,00
Aide à la résidence					
Achats des représentations					0,00
Part reversée au producteur (coréalizations)				g60x	
Frais de résidence					
Location de matériels					
Frais d'héberg, réception...					
Sous-total	0,00	g51a			0,00
Costumes					
Achats					
Personnel					
Sous-total	0	g52a			0
Générique					
Honoraires					
Salaires					
Défraiements					0,00
Charges					
Sous-total	0	g53a	0,00		0,00
Artistes interprètes					
Rémunérations					
Défraiements					
Charges					
Sous-total	0	g54a	0,00	g64a	0
Techniciens					
HS permanents					0,00
Intermittents					
Défraiements					
Charges					0,00
Sous-total	0	g55a	0,00	g65a	0,00
Communication					
Publications					
Publicité					
Sous-total	0	g57a	0,00	g67a	0
Autres charges					
Drts d'auteurs et drts voisins					0,00
Hébergement					0,00
Voyages					0,00
Taxes					
Divers					
sous-total	0,00	g58a	0,00	g68a	0,00
Total Charges	20 000,00	g5x	0,00	g6x	20 000,00

PRODUITS					
Billetterie					0,00
Subv. Affectées					
Autres (dont retour sur coproduction)					
Total Produits	0,00	h5x	0,00	h6x	0,00

RESULTATS	-20 000,00	Mont	0,00	Ex	-20 000,00	Total
------------------	------------	------	------	----	------------	-------

Commande d'une œuvre

Commande : charte sonore SnSa		Coproducteurs :
Producteur associé : Ensemble 0		
Budget global de la production :	2424,20%	
Pourcentage de coproduction :	91,75%	
nombre d'artistes interprètes :		
nombre de représentations :		
jauge / représentation :		
fréquentation payante :		

	Coprod & Frais de résidence	Exploitation au siège	Total de la production
CHARGES			
Apport en coproduction	2 224,20 g50x		2 224,20
Aide à la résidence			0,00
Achats des représentations			0,00
Part reversée au producteur (coréalizations)		g60x	
Frais de résidence			
Location de matériels			
Frais d'hébergement...			
Sous-total	0,00 g51a	0,00	0,00
Costumes			
Achats			
Personnel			
Sous-total	0 g52a		0
Générique			
Honoraires salaires			
Défraiements			0,00
Charges			
Sous-total	0 g53a	0,00	0,00
Artistes interprètes			
Rémunérations			
Défraiements			
Charges			
Sous-total	0 g54a	0,00 g64a	0
Techniciens			
HS permanents			
Intermittents			0,00
Défraiements			0,00
Charges			0,00
Sous-total	0 g55a	0,00 g65a	0,00
Communication			
Publications			
Publicité			
Sous-total	0 g57a	0,00 g67a	0
Autres charges			
Droits d'auteurs et droits voisins			0,00
Hébergement/Repas			0,00
Voyages			0,00
Taxes			0,00
Divers	15,02		15,02
sous-total	15,02 g58a	0,00 g68a	15,02
Total Charges	2 239,22 g5x	0,00 g6x	2 239,22

PRODUITS			
Billetterie			0,00
Subv. Affectées			
Autres (dont retour sur coproduction)	2 100,00		
Total Produits	2 100,00 h5x	0,00 h6x	0,00

RESULTATS	-139,22 Mont	0,00 Ex	-2 239,22 Total
------------------	--------------	---------	-----------------

Accueils

Détail des charges et des produits Afférents à l'activité

Budget réalisé 2020

Théâtre			CHARGES										PRODUITS							
Nom du spectacle / metteur-en-scène	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraie-ments	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafis-cale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aménagemt scénograph. spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du specta-cle	Nombre de specta-teurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subven-tions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat
Premier semestre											25,57									
Une des dernières soirées de carnaval/Cie des pts champs	du 16 janv. au 17 janv.	2	<i>Prévisionnel</i> 28 000,00 Réalisé 28 000,00	15 200,00 15 732,69	3 780,00 2 688,00		5 900,00 5 381,85		50,00 42,65		52 930,00 51 845,19	580	986	21 348,00 21 348,00	2,10 2,10	20 908,91 20 908,91	21,21 0,00		20 908,91 20 908,91	-32 021,09 -30 936,28
La république des abeilles / Cie le Mélodrome	du 22 janv. au 23 janv.	6	<i>Prévisionnel</i> 14 800,00 Réalisé 14 800,00	6 100,00 6 084,56	1 998,00 1 757,36		5 000,00 4 942,03	200,00 100,00			28 098,00 27 683,95	300	840	14 176,00 14 175,99	2,10 2,10	13 884,43 13 884,42	16,53 0,00		13 884,43 13 884,42	-14 213,57 -13 799,53
Sous d'autres cieus / Cie CrossRoad	du 22 janv. au 23 janv.	2	<i>Prévisionnel</i> 14 500,00 Réalisé 14 500,00	11 100,00 11 017,86	2 000,00 2 324,29		5 200,00 5 113,80	5 000,00 3 960,30	50,00 37,80		37 850,00 36 954,05	748	401	6 094,00 6 094,00	2,10 2,10	5 968,66 5 968,66	14,88 0,00		5 968,66 5 968,66	-31 881,34 -30 985,39
Jacqueline / Olivier Martin-Savau	du 4 fév. au 5 fév.	2	<i>Prévisionnel</i> 8 200,00 Réalisé 8 200,00	4 000,00 3 881,04	1 150,00 896,29		1 800,00 266,42				15 150,00 13 243,75	226	289	3 476,00 3 476,00	2,10 2,10	3 404,51 3 404,51	11,78 0,00		3 404,51 3 404,51	-11 745,49 -9 839,24
Jingle / Cie Sandrine Anglade	du 12 fév. au 13 fév.	2	<i>Prévisionnel</i> 13 400,00 Réalisé 13 400,00	2 600,00 2 518,84	1 900,00 2 578,17		3 900,00 3 477,77	1 000,00 1 036,75	100,00 78,20		22 900,00 23 089,73	416	302	3 860,00 3 860,00	2,10 2,10	3 780,61 3 780,61	12,52 0,00		3 780,61 3 780,61	-19 119,39 -19 309,12
Nos solitudes / Cie Magique Circonstancielle	du 18 fév. au 19 fév.	2	<i>Prévisionnel</i> 12 000,00 Réalisé 12 000,00	8 900,00 6 717,39	1 800,00 1 346,39		3 500,00 3 499,07	500,00 111,04	120,00		26 820,00 23 673,89	531	868	10 910,00 10 910,00	2,10 2,10	10 685,60 10 685,60	12,31 0,00	1 895,73	12 581,33 12 581,33	-14 238,67 -11 092,56
Toi, Moi, dix doigts / Cie Eclats	du 7 mars. au 14 mars	16	<i>Prévisionnel</i> 12 500,00 Réalisé 12 500,00	4 000,00 2 942,86	2 000,00		300,00 212,46	500,00 430,48			19 300,00 16 102,05	50/60	226	1 602,00 1 467,00	2,10 2,10	1 569,05 1 436,83	6,94 0,00		1 569,05 1 436,83	-17 730,95 -14 665,22
Andando / Cie des Pts Champs	du 13 mars au 15 mars	3	<i>Prévisionnel</i> 27 600,00 Réalisé 27 713,00		3 600,00 1 529,04						31 200,00 29 428,99	562	662	11 876,00	2,10	11 631,73	17,57		11 631,73	-19 568,27 -29 428,99
Paire, abécédaire... / Cie La Martingale	du 17 mars au 18 mars	2	<i>Prévisionnel</i> 4 000,00 Réalisé 3 997,29		520,00 335,77						4 520,00 5 098,06		406	5 736,00	2,10	5 618,02	13,84		5 618,02	1 098,02 -3 598,06
Pourquoi les poules... / Cie La Martingale	du 19 mars au 24 mars	3	<i>Prévisionnel</i> Réalisé		spectacle reporté						0,00 0,00			3 456,00 0,00	5,50 5,50	3 275,83	0,00	1 500,00	3 275,83 0,00	3 275,83 0,00
Le masque et la brume / Cie La Martingale	du 22 mars au 22 mars	1	<i>Prévisionnel</i> 2 500,00 Réalisé 2 445,24								2 500,00 2 445,24			820,00	2,10	803,13	0,00		803,13	-1 696,87 -2 445,24
Dan Da Dan Dog/ Théâtre du Rivage	du 26 mars au 27 mars	2	<i>Prévisionnel</i> 10 400,00 Réalisé 10 330,98		1 400,00 867,80						11 800,00 11 198,78			2 944,00	2,10	2 883,45	0,00		2 883,45	-8 916,55 -11 198,78
Les démons / Cie Le Singe	du 8 avr. au 9 avr.	2	<i>Prévisionnel</i> 25 110,00 Réalisé 21 110,00	4 000,00	3 300,00 2 109,24						28 410,00 27 219,24			3 876,00	2,10	3 796,28	0,00		3 796,28	-24 613,72 -27 219,24
Les Idoles / Christophe Honoré - Comité dans Paris	du 15 avr. au 16 avr.	2	<i>Prévisionnel</i> 24 300,00 Réalisé 21 920,47		3 200,00 1 804,49						27 500,00 23 724,96			10 876,00	2,10	10 652,30	0,00		10 652,30	-16 847,70 -23 724,96
Cinéma / CiryI Jaubert - Opéra Pagaï	du 7 mai au 10 mai	7	<i>Prévisionnel</i> Réalisé		spectacle reporté						0,00 0,00			5 734,00 0,00	5,50 5,50	5 435,07	0,00		5 435,07 0,00	5 435,07 0,00
Cyrano / L.Herson-Macarel-Cie De la Jeunesse aimable	du 12 mai au 14 mai	3	<i>Prévisionnel</i> 27 200,00 Réalisé 27 175,00		3 600,00 886,99						30 800,00 28 061,99			8 184,00	2,10	8 015,67	0,00		8 015,67	-22 784,33 -28 061,99
Maelström / P.Daniel-Lacombe	du 19 mai au 20 mai	2	<i>Prévisionnel</i> 5 000,00 Réalisé 4 836,32		700,00 544,75						5 700,00 5 381,07			1 180,00	2,10	1 155,73	0,00		1 155,73	1 155,73 -5 381,07
Narcisse et Echo / D.Marton - Road Opéra	du 26 mai au 27 mai	2	<i>Prévisionnel</i> 13 000,00 Réalisé 11 967,15		1 700,00 1 196,70						14 700,00 13 163,85			2 424,00	2,10	2 374,14	0,00		2 374,14	2 374,14 -13 163,85
Total du premier semestre			<i>Prévisionnel</i> 242 510,00 Réalisé 234 895,45	51 900,00 53 082,19	32 648,00 20 865,28	0,00 0,00	25 600,00 22 893,40	7 200,00 6 403,57	320,00 174,90	0,00 0,00	360 178,00 338 314,79		4 980	118 572,00 61 331,00		115 843,12 60 069,54	23,26 0,00	1 895,73 3 395,73	117 738,85 63 465,27	-242 439,15 -274 849,52

Théâtre			CHARGES										PRODUITS							
Nom du spectacle / metteur-en-scène	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraiements	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafiscale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aménagement scénograph. spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de spectateurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subventions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat
Second semestre																				
Ouverture saison	du 08 sept. au 08 sept.	1	Prévisionnel	2 000,00	1 585,20	200,00		1 000,00			4 785,20								0,00	-4 785,20
			Réalisé	1 778,92	811,33			512,50				3 102,75								0,00
La Tempête / Cie S.Anglade	du 13 oct. au 14 oct.	2	Prévisionnel	17 000,00	10 566,80	2 210,00		3 600,00	500,00		33 876,80	580	638	9 570,00	2,10	9 373,16	14,69		9 373,16	-24 503,64
			Réalisé	17 000,00	10 395,16	2 689,02		876,36				30 960,54			10 440,00	2,10	10 225,27	0,00		10 225,27
Chroniques martiennes / Emilie le Borgne-Le théâtre	du 03 nov. au 05 nov.	7	Prévisionnel	7 800,00	2 341,40	975,00		550,00	2 384,00		14 050,40	70	420	2 720,56	5,50	2 578,73	6,14		2 578,73	-11 471,67
			Réalisé	8 101,37	2 160,60	105,91						10 367,88				2,10		0,00		0,00
Maja / Collectif X	du 08 nov. au 10 nov.	4	Prévisionnel	10 600,00	5 450,80	1 856,00		600,00	180,00		18 686,80	109	1 015	6 510,00	2,10	5 760,00	5,67		5 760,00	-12 926,80
			Réalisé	7 600,00								7 600,00			0,00			0,00		0,00
A la belle étoile / B.Jannelle - La Ricotta	du 10 nov. au 12 nov.	8	Prévisionnel	12 500,00	7 138,40	875,00		3 000,00			23 513,40	300	496	5 325,94	2,10	5 216,40	10,52		5 216,40	-18 297,00
			Réalisé	11 000,00	4 052,00							15 052,00						0,00		0,00
Trois Annonciations / P.Rambert	du 17 nov. au 18 nov.	2	Prévisionnel	15 000,00	11 681,60	2 250,00		3 600,00	1 000,00		33 531,60	748	756	11 340,00	2,10	11 106,76	14,69		11 106,76	-22 424,84
			Réalisé	15 000,00	7 822,80							22 822,80			0,00	2,10		0,00		0,00
Harri Orri ar / M. Goiricelaya - Cie Pez Limbo	du 01 déc. au 01 déc.	1	Prévisionnel	6 242,50	1 013,60	550,00		500,00	500,00		8 806,10	214	161	1 916,12	2,10	1 816,23	11,28		1 816,23	-6 989,87
			Réalisé	3 549,20		354,92						3 904,12				2,10		0,00	1 952,06	1 952,06
Les naufragés / E.Meirieu	du 08 déc. au 08 déc.	1	Prévisionnel	6 000,00	7 729,20	870,00		1 300,00	700,00		16 599,20	551	406	6 090,00	2,10	5 964,74	14,69		5 964,74	-10 634,46
			Réalisé	5 020,85		279,85						5 300,70			0,00	2,10				0,00
Total du second semestre			Prévisionnel	77 142,50	47 507,00	9 786,00	0,00	14 150,00	5 264,00	0,00	153 849,50		3 892	43 473		41 816	78	0	41 816,02	-112 033,48
			Réalisé	69 050,34	25 241,89	3 429,70	0,00	1 388,86	0,00	0,00	99 110,79		0,00	10 440,00		10 225,27	0,00	1 952,06	12 177,33	-86 933,46
Total annuel			Prévisionnel	319 652,50	99 407,00	42 434,00	0,00	39 750,00	12 464,00	320,00	99 027,50		8 872	162 044,62		157 659,14	17,77	1 895,73	159 554,87	-354 472,63
			Réalisé	303 945,79	78 324,08	24 294,98	0,00	24 282,26	6 403,57	174,90	437 425,58		0	71 771,00		70 294,81	0,00	5 347,79	75 642,60	-361 782,98

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Théâtre musical			CHARGES									PRODUITS									
Nom du spectacle / metteur-en-scène	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraitements	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafiscale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aménagement scénograph. spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de spectateurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subventions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat	
Premier semestre																					
	du		Prévisionnel								0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00	
	au		Réalisé								0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00	
Total du premier semestre			Prévisionnel	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
			Réalisé	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Second semestre																					
Congo Jazz Band / Hassane Kouyaté	du 04 déc.	1	Prévisionnel	6 500,00	5 711,60	910,00		500,00	1 500,00		15 121,60	720	360	4 680,00	2,10	4 583,74	12,73	2 274,88	6 858,62	-8 262,98	
	au 04 déc.		Réalisé	6 500,00	4 336,80							10 836,80								0,00	-10 836,80
Total du second semestre			Prévisionnel	6 500,00	5 711,60	910,00	0,00	500,00	1 500,00	0,00	15 121,60		0	4 680,00		4 583,74	0,00	2 274,88	6 858,62	-8 262,98	
			Réalisé	6 500,00	4 336,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10 836,80		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-10 836,80
Total annuel			Prévisionnel	6 500,00	5 711,60	910,00	0,00	500,00	1 500,00	0,00	15 121,60		0	4 680,00		4 583,74	0,00	2 274,88	6 858,62	-8 262,98	
			Réalisé	6 500,00	4 336,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10 836,80		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-10 836,80

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Danse contemporaine			CHARGES										PRODUITS									
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraie-ments	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafis-cale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aména-gement scénogra-phi-que spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de specta-teurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subven-tions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat		
Premier semestre																						
Works / Emmanuel Gat Dance	du 28 janv..	1	Prévisionnel	12 000,00	8 000,00	1 650,00		3 200,00	500,00	800,00	26 150,00	756	704	10 968,00	2,10	10 742,41	15,26		10 742,41	-15 407,59		
	au 28 janv.		Réalisé	12 000,00	7 953,38	594,53		2 936,09	765,00			24 249,00			10 968,00	2,10	10 742,41	0,00		10 742,41	-13 506,59	
L'après-midi d'un foehn / P.Ménard- Cie Non Nova	du 11 fév.		Prévisionnel	12 750,00	6 200,00	2 500,00		6 000,00	1 000,00	50,00	28 500,00	120	859	5 453,00	5,50	5 168,72	6,02		5 168,72	-23 331,28		
	au 14 fév.		Réalisé	12 750,00	6 203,87	1 361,59		5 338,33	45,00			25 698,79			5 634,57	5,50	5 340,82			5 340,82	-20 357,97	
Vortex / Phia Ménard- Cie Non Nova	du 12 fév.		Prévisionnel	4 250,00	4 000,00	800,00		1 800,00	1 600,00		12 450,00	120	315	4 540,00	2,10	4 446,62	14,12		4 446,62	-8 003,38		
	au 14 fév.		Réalisé	4 250,00	3 486,50	550,83		881,76	1 520,00			10 689,09			4 393,69	2,10	4 303,32			4 303,32	-6 385,77	
Saison sèche / Cie Non Nova	du 20 fév.	2	Prévisionnel	21 500,00	13 800,00	3 000,00		10 100,00	3 550,00	50,00	52 000,00	350	395	7 282,00	2,10	7 132,22	18,06		7 132,22	-44 867,78		
	au 21 fév.		Réalisé	21 500,00	13 721,47	2 311,17		9 182,37	3 501,80	22,00		50 238,81			7 258,00	2,10	7 108,72			7 108,72	-43 130,09	
Samsara / Cie Burn Out	du 10 mars	1	Prévisionnel	9 200,00	8 700,00	1 500,00		5 000,00	1 500,00	250,00	26 150,00	747	387	5 972,00	2,10	5 849,17	15,11		5 849,17	-20 300,83		
	au 10 mars		Réalisé	9 200,00	8 725,08	638,66		4 526,90	237,00	84,09		23 411,73			5 972,00	2,10	5 849,17	0,00	0,00	5 849,17	-17 562,56	
Le Petit Bain / Théâtre de Romette	du 14 avr.	10	Prévisionnel					spectacle reporté			0,00					1 978,00	5,50	1 874,88	0,00	1 874,88	1 874,88	
	au 18 avr.		Réalisé									0,00								0,00	0,00	
Swing Museum / CCN Bourgogne Franche-Comté	du 4 mai	5	Prévisionnel					spectacle reporté			0,00					1 285,00	2,10	1 258,57	0,00	1 258,57	1 258,57	
	au 6 mai		Réalisé									0,00								0,00	0,00	
Total du premier semestre			Prévisionnel	55 450,00	36 700,00	8 650,00	0,00	24 300,00	6 550,00	1 150,00	0,00	132 800,00		2 660	37 478,00		32 025,97	12,04	0	32 026	-100 774	
			Réalisé	59 700,00	40 090,30	5 456,78	0,00	22 865,45	6 068,80	106,09	0,00	134 287,42			34 226,26		33 344,44	0,00	0,00	33 344,44	-100 942,98	
Second semestre																						
Saioak / Bilaka	du 23 oct.	2	Prévisionnel	5 500,00	1 427,20	687,50		2 000,00	300,00		9 914,70	226	366	2 478,09	2,10	2 427,12	6,64		2 427,12	-7 487,58		
	au 24 oct.		Réalisé	5 500,00	1 090,08	0,00		514,72				7 104,80			2 571,00	2,10	2 518,12	0,00		2 518,12	-4 586,68	
Nomad / Sidi Larbi Cherkaoui	du 13 nov.	2	Prévisionnel	22 700,00	14 150,40	2 000,00		4 600,00	1 331,20		44 781,60	756	1 134	27 324,41	2,10	26 762,40	23,60		26 762,40	-18 019,20		
	au 14 nov.		Réalisé	23 529,41	9 280,00	2 000,00		1 450,00				36 259,41				2,10	0,00	0,00		0,00	-36 259,41	
Muses / A.Egée - Cie Révolution	du 5 déc.	1	Prévisionnel	7 500,00	6 465,20	937,50		1 600,00			16 502,70	748	567	8 505,00	2,10	8 330,07	14,69		8 330,07	-8 172,63		
	au 5 déc.		Réalisé	9 651,00	675,45							10 326,45			0,00	2,10		0,00		0,00	-10 326,45	
Total du second semestre			Prévisionnel	35 700,00	22 042,80	3 625,00	0,00	8 200,00	1 631,20	0,00	0,00	71 199,00		2 067	38 307,50		37 519,59	18,16	0,00	37 519,59	-33 679,41	
			Réalisé	38 680,41	11 045,53	2 000,00	0,00	1 964,72	0,00	0,00	0,00	53 690,66		0	2 571,00		2 518,12	0,00	0,00	2 518,12	-51 172,54	
											53 690,66										2 518,12	
Total annuel			Prévisionnel	91 150,00	58 742,80	12 275,00	0,00	32 500,00	8 181,20	1 150,00	0,00	203 999,00		4 727	75 785,50		69 545,56	14,71	0,00	69 545,56	-134 453,44	
			Réalisé	98 380,41	51 135,83	7 456,78	0,00	24 830,17	6 068,80	106,09	0,00	187 978,08		0	36 797,26		35 862,56	0,00	0,00	35 862,56	-152 115,52	

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Danse Flamenco			CHARGES										PRODUITS							
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraiements	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafiscale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aménagement scénographique spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de spectateurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subventions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat
Premier semestre																				
Rocio Molina	du 30 mai au 30 mai	1	Prévisionnel								0,00			7 858,00	2,10	7 696,38	0,00		7 696,38	7 696,38
			Réalisé								0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00
Total du premier semestre			Prévisionnel	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0	7 858,00		7 696,38	0,00	0,00	7 696,38	7 696,38
			Réalisé	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Second semestre																				
Alfonso Riela (Lo otro de uno) / Rocio Molina	du 19 déc. au 19 déc.	1	Prévisionnel	9 647,50	6 238,00	1 062,50					18 748,00	580	493	10 353,00	2,10	10 140,06	20,57		10 140,06	-8 607,94
			Réalisé	8 500,00	3 500,00							12 000,00			0,00	2,10		0,00		0,00
Total du second semestre			Prévisionnel	9 647,50	6 238,00	1 062,50	0,00	0,00	1 800,00	0,00	18 748,00		493	10 353,00		10 140,06	20,57	0,00	10 140,06	-8 607,94
			Réalisé	8 500,00	3 500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12 000,00		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	-12 000,00
Total annuel			Prévisionnel	9 647,50	6 238,00	1 062,50	0,00	0,00	1 800,00	0,00	18 748,00		493	18 211,00		17 836,44	36,18	0,00	17 836,44	-911,56
			Réalisé	8 500,00	3 500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12 000,00		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	-12 000,00

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Musique contemporaine			CHARGES										PRODUITS									
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraie-ments	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafis-cale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aménagement scénogra-phi-que spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de specta-teurs	Recette de billette-rie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subven-tions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat		
Premier semestre																						
Burdina Hierro, la Saga du fer / A.Bilbalo et B.Achiary	du 27 fév.	1	Prévisionnel	6 200,00	800,00	1 000,00	300,00				3 200,00	12 000,00	564	465	6 594,00	2,10	6 458,37	13,89		6 458,37	-5 541,63	
	au 27 fév		Réalisé	6 151,20	869,66	0,00	224,91					900,00	8 145,77			6 594,00	2,10	6 458,37			6 458,37	-1 687,40
Supersonic and friends from Congo	du 31 mars	2	Prévisionnel	6 000,00		800,00						6 800,00			3 870,00	2,10	3 790,40	0,00		3 790,40	-3 009,60	
	au 31 mars		Réalisé	5 998,46								5 998,46			0,00	2,10				0,00	0,00	-5 998,46
Hommage à Claude Nougaro / Th.de Pourquery - Babx - A.Minvielle	du 29 avril	1	Prévisionnel	5 400,00		700,00						6 100,00			9 566,00	2,10	9 369,25	0,00		9 369,25	3 269,25	
	au 29 avril		Réalisé	5 647,97								5 647,97			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00	-5 647,97
Total du premier semestre			Prévisionnel	17 600,00	800,00	2 500,00	300,00	0,00	500,00	0,00	3 200,00	24 900,00		465	20 030,00		19 618,02	13,89	0,00	19 618,02	-5 281,98	
			Réalisé	17 797,63	869,66	0,00	224,91	0,00	900,00	0,00	0,00	19 792,20		0	6 594,00		6 458,37	0,00	0,00	6 458,37	-13 333,83	
Second semestre																						
Pozgarrai da / Ensemble 0	du 21 nov.	1	Prévisionnel	8 000,00	5 646,00	1 040,00						20 186,00	580	319	3 987,50	2,10	3 905,48	12,24		3 905,48	-16 280,52	
	au 21 nov.		Réalisé	8 000,00	3 031,00							11 031,00				2,10	0,00			0,00	0,00	-11 031,00
Total du second semestre			Prévisionnel	8 000,00	5 646,00	1 040,00	0,00	500,00	5 000,00	0,00	0,00	20 186,00		319	3 987,50		3 905,48	0,00	0,00	3 905,48	-16 280,52	
			Réalisé	8 000,00	3 031,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11 031,00		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-11 031,00
Total annuel			Prévisionnel	25 600,00	6 446,00	3 540,00	300,00	500,00	5 500,00	0,00	3 200,00	45 086,00		784	24 017,50		23 523,50	0,00	0,00	23 523,50	-21 562,50	
			Réalisé	25 797,63	3 900,66	0,00	224,91	0,00	900,00	0,00	0,00	30 823,20		0	6 594,00		6 458,37	0,00	0,00	6 458,37	-24 364,83	

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Musique classique			CHARGES										PRODUITS								
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraie-ments	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafis-cale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aména-gement scénogra-phi-que spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de specta-teurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subven-tions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat	
Premier semestre																					
Concert du Nouvel An / Orch.Symp.du Pays Basque	du 11 janv.	2	Prévisionnel	28 900,00	300,00		2 400,00				31 600,00		1 494	29 587,00	2,10	28 978,45	19,40	0,00	28 978,45	-2 621,55	
	au 12 janv.		Réalisé	28 440,30	185,20		2 335,58				30 961,08			29 586,99	2,10	28 978,44	0,00		28 978,44	-1 982,64	
orchestre de chambre Nvle Aquitaine/ D.Krakauer	du 18 janv.	1	Prévisionnel	13 000,00	4 000,00	300,00		2 000,00			19 300,00	756	567	11 554,00	2,10	11 316,36	19,96		11 316,36	-7 983,64	
	au 18 janv.		Réalisé	13 000,00	3 614,68	803,81		1 416,36			18 834,85			11 553,99	2,10	11 316,35	0,00		11 316,35	-7 518,50	
Pierre et le loup / orch.symph.Pays Basque	du 30 janv.	5	Prévisionnel	19 000,00	300,00			1 000,00			20 300,00	756	2 267	19 903,00	2,10	19 493,63	8,60		19 493,63	-806,37	
	au 2 fév.		Réalisé	19 493,63	232,92			848,87			20 575,42			19 885,00	2,10	19 476,00	0,00		19 476,00	-1 099,42	
Total du premier semestre			Prévisionnel	60 900,00	4 600,00	300,00	0,00	5 400,00	0,00	0,00	71 200,00		4 328	61 044,00		59 788,44	13,81	0,00	59 788,44	-11 411,56	
			Réalisé	60 933,93	4 032,80	803,81	0,00	4 600,81	0,00	0,00	70 371,35		0	61 025,98		59 770,79	0,00	0,00	59 770,79	-10 600,56	
Second semestre																					
Beethoven / OSPB	du 07 nov.	1	Prévisionnel	13 201,49	500,00	1 584,18		1 000,00			16 285,67	756	680	13 761,77	2,10	13 478,72	19,82		13 478,72	-2 806,95	
	au 07 nov.		Réalisé		20,92						20,92				2,10		0,00		0,00	0,00	-20,92
	du	1	Prévisionnel								0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00	
	au		Réalisé								0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00	0,00
Total du second semestre			Prévisionnel	13 201,49	500,00	1 584,18	0,00	1 000,00	0,00	0,00	16 285,67		680	13 761,77		13 478,72	0,00	0,00	13 478,72	-2 806,95	
			Réalisé	0,00	20,92	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	20,92			0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-20,92
Total annuel			Prévisionnel	74 101,49	5 100,00	1 884,18	0,00	6 400,00	0,00	0,00	87 485,67		5 008	74 805,77		73 267,16	14,63	0,00	73 267,16	-14 218,51	
			Réalisé	60 933,93	4 053,72	803,81	0,00	4 600,81	0,00	0,00	70 392,27		0	61 025,98		59 770,79	0,00	0,00	59 770,79	-10 621,48	

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Musique du monde			CHARGES									PRODUITS									
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraitements	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafiscale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aménagement scénographique spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de spectateurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subventions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat	
Premier semestre																					
Katia Guerreiro	du 24 avr.	1	sepctacle reporté											5 158,00	2,10	5 051,91	0,00		5 051,91	5 051,91	
	au 24 avr.		Réalisé									0,00		0,00	2,10		0,00		0,00	0,00	
	du	1													2,10		0,00		0,00	0,00	
	au		Réalisé									0,00			2,10		0,00		0,00	0,00	
Total du premier semestre			Prévisionnel	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0	5 158,00		5 051,91	0,00	0,00	5 051,91	5 051,91	
			Réalisé	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Second semestre																					
Angélique Kidjo	du 11 déc.	1	Prévisionnel	19 000,00	3 788,00	1 995,00	547,80	700,00	3 110,00		29 140,80	709	680	15 980,00	2,10	15 651,32	23,02		15 651,32	-13 489,48	
	au 11 déc.		Réalisé	19 000,00	131,60							19 131,60			0,00	2,10		0,00		0,00	-19 131,60
Total du second semestre			Prévisionnel	19 000,00	3 788,00	1 995,00	547,80	700,00	3 110,00	0,00	29 140,80		680	15 980,00		15 651,32	23,02	0,00	15 651,32	-13 489,48	
			Réalisé	19 000,00	131,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	19 131,60		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-19 131,60
Total annuel			Prévisionnel	19 000,00	3 788,00	1 995,00	547,80	700,00	3 110,00	0,00	29 140,80		680	21 138,00		20 703,23	30,45	0,00	20 703,23	-8 437,57	
			Réalisé	19 000,00	131,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	19 131,60		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-19 131,60

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Chanson			CHARGES										PRODUITS									
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep		Montant du contrat d'achat	Transports et défraie- ments	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafis-cale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aména- gement scénogra- phique spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de specta- teurs	Recette de billette-rie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subven- tions et aides affectées et autres prds(Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat	
Premier semestre																						
Concours européen de la chanson philosophique/ M.Furlan & C.de Ribaupierre	du 19 mars	2	Prévisionnel	16 000,00		2 100,00		6 500,00				24 600,00			4 848,00	2,10	4 748,29	0,00		4 748,29	-19 851,71	
	au 20 mars		Réalisé	10 841,15		791,75							11 632,90				2,10		0,00		0,00	-11 632,90
Déstructuré / Wally	du 21 mars	1	Prévisionnel	1 200,00		200,00						1 400,00			1 288,00	2,10	1 261,51	0,00		1 261,51	-138,49	
	au 21 mars		Réalisé	1 184,00									1 184,00			0,00	2,10		0,00		0,00	-1 184,00
Agnès Obel	du 25 mars	1	Prévisionnel									0,00			25 737,00	2,10	25 207,64	0,00		25 207,64	25 207,64	
	au 25 mars		Réalisé										0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00
Total du premier semestre			Prévisionnel	17 200,00	0,00	2 300,00	0,00	6 500,00	0,00	0,00	0,00	26 000,00			0	31 873,00	31 217,43	0,00	0,00	31 217,43	5 217,43	
			Réalisé	12 025,15	0,00	791,75	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12 816,90			0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-12 816,90
Second semestre																						
	du		Prévisionnel									0,00				2,10		0,00		0,00	0,00	
	au .		Réalisé									0,00				2,10		0,00		0,00	0,00	
Total du second semestre			Prévisionnel	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
			Réalisé	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Total annuel			Prévisionnel	17 200,00	0,00	2 300,00	0,00	6 500,00	0,00	0,00	0,00	26 000,00			0	31 873,00	31 217,43	0,00	0,00	31 217,43	5 217,43	
			Réalisé	12 025,15	0,00	791,75	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12 816,90			0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-12 816,90

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Budget réalisé 2020

Cirque / théâtre forain			CHARGES										PRODUITS																																			
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraie-ments	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafis-cale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aména-gement scénogra-phi-que spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de specta-teurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subven-tions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat																												
Premier semestre																																																
Les Hauts plateaux / Mathurin Boze	du 3 avr. au 4 avr.	3	Prévisionnel										spectacle reporté		0,00				14 484,00		2,10		14 186,09		0,00		14 186,09		14 186,09																			
			Réalisé										0,00								0,00		2,10		0,00		0,00		0,00																			
	du au		Prévisionnel										0,00								0,00		2,10		0,00		0,00		0,00																			
			Réalisé										0,00								0,00		2,10		0,00		0,00		0,00																			
Total du premier semestre			Prévisionnel										0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00																	
			Réalisé										0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00																			
Second semestre																																																
Fractales / Cie Libertivore	du 24 nov. au 25 nov.	2	Prévisionnel										10 200,00		5 006,90		1 224,00		0,00		700,00		600,00		0,00		0,00		17 730,90		500		700		10 500,00		2,10		10 284,04		14,69		0,00		10 284,04		-7 446,86	
			Réalisé										10 200,00		4 760,50		0,00														14 960,50				0,00		2,10		0,00		0,00		0,00		-14 960,50			
			Prévisionnel										0,00														0,00		2,10		0,00		0,00		0,00		0,00											
			Réalisé										0,00														0,00		2,10		0,00		0,00		0,00		0,00											
Total du second semestre			Prévisionnel										10 200,00		5 006,90		1 224,00		0,00		700,00		600,00		0,00		0,00		17 730,90		700		10 500,00		2,10		10 284,04		14,69		0,00		10 284,04		-7 446,86			
			Réalisé										10 200,00		4 760,50		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		14 960,50		0		0,00				0,00		0,00		0,00		-14 960,50							
Total annuel			Prévisionnel										10 200,00		5 006,90		1 224,00		0,00		700,00		600,00		0,00		0,00		17 730,90		700		24 984,00		2,10		24 470,13		34,96		0,00		24 470,13		6 739,23			
			Réalisé										10 200,00		4 760,50		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		14 960,50		0		0,00				0,00		0,00		0,00		-14 960,50							

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Autres activités artistiques

Budget réalisé 2020

Lectures			CHARGES										PRODUITS							
Nom du spectacle / metteur-en-scène / chorégraphe / chef d'orchestre...	Dates des représentations	Nb de rep	Montant du contrat d'achat	Transports et défraiements	Droits d'auteurs et droits voisins	Taxe parafiscale	Intermittents techniques	Locations et achats de matériel scénique	Aménagement scénographique spécifique	Autres	Total des charges	Jauge du spectacle	Nombre de spectateurs	Recette de billetterie TTC	Taux de TVA	Recette de billetterie HT (Y1)	Prix moyen de la place (2)	Subventions et aides affectées (Y2)	Total des produits (Y1 + Y2)	Résultat
Premier semestre																				
Yerma / Cie des pts champs	du 14 mars	1	Prévisionnel	4 100,00		500,00				639,57	5 239,57			653,00	2,10	639,57	0,00		639,57	-4 600,00
	au 14 mars		Réalisé	3 139,56	506,99	263,72						3 910,27				2,10	0,00	0,00		0,00
Noces de sang / Cie des Pts Champs	du 14 mars	1	Prévisionnel	4 100,00		500,00				854,06	5 454,06			872,00	2,10	854,06	0,00		854,06	-4 600,00
	au 14 mars		Réalisé	3 139,56	506,99	263,72						3 910,27					0,00			0,00
Total du premier semestre			Prévisionnel	8 200,00	0,00	1 000,00	0,00	0,00	0,00	1 493,63	9 200,00		0	1 525		1 493,63	0,00	0,00	1 493,63	-7 706,37
			Réalisé	6 279,12	1 013,98	527,44	0,00	0,00	0,00	0,00	7 820,54		0	0		0,00	0,00	0,00	0,00	-7 820,54
Second semestre																				
7 820,54																				
	du		Prévisionnel								0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00
	au		Réalisé								0,00			0,00	2,10		0,00		0,00	0,00
Total du second semestre			Prévisionnel						0,00	0,00	0,00		0	0,00			0,00	0,00	0,00	0,00
			Réalisé						0,00	0,00	0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00
Total annuel			Prévisionnel	8 200,00	0,00	1 000,00	0,00	0,00	0,00	1 493,63	9 200,00		0	1 525,00		1 493,63	0,00	0,00	1 493,63	-7 706,37
			Réalisé	6 279,12	1 013,98	527,44	0,00	0,00	0,00	0,00	7 820,54		0	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	-7 820,54

(2) : recette de billetterie HT / nombre de spectateurs

Activités complémentaires

Actions culturelles Budget réalisé 2020

Actions Culturelles

Budget réalisé 2020

CHARGES HT	PRODUITS HT
Actions de médiation en milieu scolaire	Actions de médiation en milieu scolaire
	HT
Total interventions Collèges-Lycées :	Subventions spécifiques
15 293,58	14 140,00
1° semestre	DRAC 14 140,00
7 089,03	Participation Etb Scolaires aux interventions
Piletta Remix 1 941,49	3 166,65
Livère Laughton 750,00	1° semestre
Swing Museum 840,00	2 581,83
Nos solitudes 1 820,04	Piletta Remix 456,00
Toi, moi dix doigts 1 237,50	Livère Laughton 360,00
Zakdi Urdina 500,00	Swing museum 0,00
	Nos solitudes 1 028,33
2eme semestre	Toi moi dix doigts 507,50
8 204,55	Zaldi urdina 230,00
Canular extraterrestre 3 077,95	
Observer le Monde et le transformer 1 177,40	2eme semestre
L'étoffe de nos rêves 1 999,20	584,82
Théâtre et cuisine 1 950,00	Canular extraterrestre 584,82
	Observer le monde et le transformer 0,00
	L'étoffe de nos rêves 0,00
	Théâtre et cuisine 0,00
Total des charges (I)	Total des produits (I)
15 293,58	17 306,65
Autres actions de médiation en direction des publics	Autres actions de médiation en direction des publics
Itinéraires autour des spectacles accueillis en saison	Recettes ateliers
3 586,17	460,00
<i>Projet participatif autour de Jingle</i> 2 713,32	<i>Projet participatif autour de Jingle</i> 0,00
<i>Projet participatif l'étoffe de nos rêves</i> 240,00	<i>Projet participatif l'Étoffe de nos rêves</i> 0,00
<i>Atelier autour de Piletta Remix</i> 250,25	<i>Atelier Autour de Piletta Remix</i> 460,00
<i>Atelier Fractales</i> 382,60	<i>Atelier Fractales</i> 0,00
Autres activités de médiation	Subventions et aides spécifiques
1 117,60	23 267,00
<i>Journée du patrimoine</i> 1 117,60	DRAC 18 841,00
Rencontres augmentées	-pôle démocratisation et action culturelle 7 400,00
1 421,96	-projet accessibilité 11 441,00
<i>Autour de Phia Ménard</i> 609,60	Département 1 426,00
<i>O.Marin salvan</i> 59,99	<i>(Projet autour de Jingle)</i>
<i>Adando</i> 752,37	Ministère de la Justice -SPIP 3 000,00
Ministère de la Justice - Actions en milieu carcéral	
2 697,00	
<i>Quintette de cuivre</i> 1 190,00	
<i>Ensemble 0</i> 1 507,00	
Solidarité	
3 907,58	
<i>Autour des solitudes (EHPAD Boucau)</i> 800,00	
<i>Etoffe de nos rêves (EHPAD Boucau)</i> 520,00	
<i>Audiodescription : sous autres cieux</i> 1 863,58	
<i>Audiodescription : les naufragés</i> 724,00	
Total des charges (II)	Total des produits (II)
12 730,31	23 727,00
Total des charges (I + II) 28 023,89	Total des produits (I + II) 41 033,65
Résultat (excédent) 13 009,76	Résultat (déficit) 0,00
Total général	Total général
41 033,65	41 033,65